

# SCHEDA

## L'ÉCOLE MILÉSIENNE ET L'URBANISME FONCTIONNEL

bon port était la condition et non point l'aboutissement de la politique engagée par Tolécle et Cimon. Le site choisi fut la presqu'île d'Actè haute de soixante mètres avec la basse qui la rattachait à la terre ferme ; on y comprit la colline rocheuse de l'Acropolis (86 m. 50) ; ainsi trois ports pouvaient être défendus par l'enceinte : le petit j

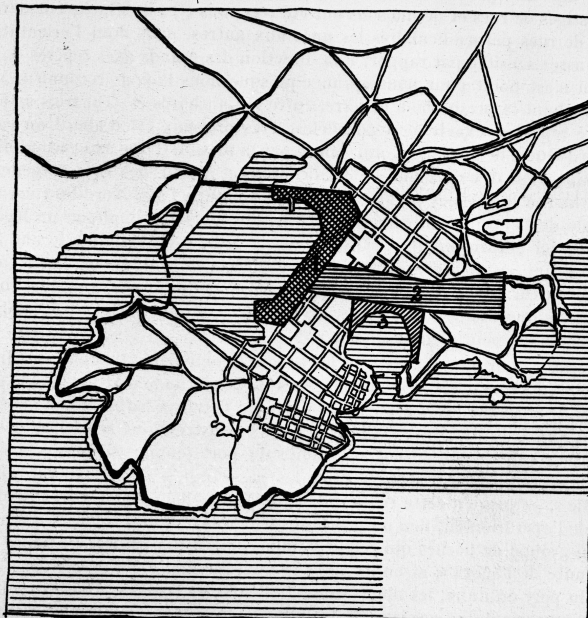


Fig. 7 — Le Pirée : les zones de constructions publiques.

1. L'Emporion — 2. Agora et sanctuaires — 3. Port militaire.

l'emporion, la baie de Zéa, presque complètement fermée, et le bassin beaucoup plus grand que celui du Cantharos. S'ils contenaient tous les trois des abris pour les bateaux de guerre (<sup>1</sup>), une organisation fut dès l'abord établie ; Zéa reçut les arsenaux et c'est autour du Cantharos que la fondation, fut réservée la zone de l'emporion. Les vestiges de l'enceinte fixent les co

### CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00682008 |
| ESC - Ente schedatore            | S261     |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

### OG - BENE CULTURALE

|                                  |                                            |
|----------------------------------|--------------------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT    | archeologico                               |
| CTG - Categoria                  | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE           |                                            |
| OGTD - Definizione               | lastra                                     |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO  |                                            |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice                              |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia-Romagna |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BO             |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Bologna        |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                                            |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                                    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | statale                                                    |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Ancarani                                           |
| <b>LDCF - Uso</b>                    | Soprintendenza                                             |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Belle Arti 52                                          |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Archivio fotografico                                       |

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| <b>ACBA - Accessibilità</b> | no |
|-----------------------------|----|

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

|                     |                              |
|---------------------|------------------------------|
| <b>UBFP - Fondo</b> | archivio storico fotografico |
|---------------------|------------------------------|

**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

|                                                  |       |
|--------------------------------------------------|-------|
| <b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>     | 11848 |
| <b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b> | 1958  |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

|                                             |                      |
|---------------------------------------------|----------------------|
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>               | S261                 |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>         | -                    |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b> | Anonimo              |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>             | NR                   |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>      | Metà del Novecento   |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                         | fotografo principale |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>             | dato non disponibile |

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

|                                        |                                                                   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>          | Il Pireo                                                          |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b> | Il Pireo. Le zone di costruzioni pubbliche (schema ricostruttivo) |

**SGL - TITOLO**

|                                                            |                                                                      |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>                            | Schema ricostruttivo dell'area del Pireo (Grecia), da libro a stampa |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                            | del catalogatore                                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                                                      |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>                  | XX                                                                   |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>        | prima metà                                                           |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                             | data di acquisizione                                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                                                      |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                         | BN                                                                   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                             |                                                                      |
| <b>MTCM - Materia</b>                                      | vetro                                                                |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                      | gelatina ai sali d'argento                                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                                        |                                                                      |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                               | altezzaxlunghezza                                                    |
| <b>MISS - Specifiche</b>                                   | media                                                                |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                              | cm                                                                   |
| <b>MISM - Valore</b>                                       | 13x18                                                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>                     |                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |                                                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono                                                                |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |                                                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |                                                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                         | proprietà Stato                                                      |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>             | no                                                                   |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                                 |                                                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                    |                                                                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                        | SABAPBO/11848                                                        |
| <b>FTAX - Genere</b>                                       | documentazione allegata                                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                         | fotografia digitale (file)                                           |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                          | Inv_L_11848.jpg                                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                                |                                                                      |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>                 |                                                                      |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                           | 1                                                                    |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                       |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>             |                                                                      |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>              |                                                                      |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                            | 2020                                                                 |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>             | Giovanna Montevocchi                                                 |

