

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016740

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016739

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione schienale di stallo di coro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, Sala 26

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 728

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	agostiniana
PRCD - Denominazione	chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche Sant'Agostino)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di Sant'Agostino
PRCS - Specifiche	zona absidale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVI prima metà
PRDU - Data uscita	1795
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	agostiniana
PRCD - Denominazione	chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche Sant'Agostino)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di Sant'Agostino
PRCS - Specifiche	sagrestia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1803
PRDU - Data uscita	1869
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	olivetana
PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCC - Complesso monumentale di	abbazia di Montemorcino Nuovo

appartenenza	
PRCM - Denominazione raccolta	Musei civici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1869
PRDU - Data uscita	1909
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1502
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1532
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Baglioni Domenico detto Baccio d'Agnolo
AUTA - Dati anagrafici	1462/ 1543
AUTH - Sigla per citazione	00000087
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92,5
MISL - Larghezza	52
MISS - Spessore	3,5
MISG - Peso	6,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchio di coro ligneo.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72 : 11 H (+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche. Figure: angeli; vescovo.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo, come il numero d'inv. 727, faceva parte del coro ligneo della chiesa di Sant'Agostino a Perugia. Il 1 ottobre 1502 a Baccio d'Agnolo venne affidato l'incarico di eseguire il coro ligneo, essendo mallevadore Pietro Perugino, ma nel 1532 non era ancora terminato; infatti fu necessario stipulare un secondo contratto. Tra il 1795 e il 1803, a causa dei lavori di ammodernamento della chiesa, il coro venne accorciato, togliendo due stalli per parte; purtroppo si sono conservati solo questi due specchi. Collocati dapprima in sagrestia, passati nel 1869 ai Musei Civici e, prima del 1909, in Pinacoteca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG16740

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNU_H148EK

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucc
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
FNTD - Data	1886-1890

FNTF - Foglio/Carta	sez.I, nn.36,37
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00359
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	pp.279-280
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Armadio Direzione
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp.270
BIBI - V., tavv., figg.	t.287
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Rinascimento in Italia, la civiltà delle corti
MSTL - Luogo	Tokio
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	'officina della maniera. Varietà e fierezza nell'arte fiorentina del Cinquecento fra le due repubbliche 1494-1530 MSTL - Luogo Firenze MSTD - Data 1996 MST - MOSTRE MSTT - Titolo Il primato del disegno MSTL - Luogo Firenze MSTD - Data 1980 AD - ACCES
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1996
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il primato del disegno
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Farinelli M.

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	1996
--------------------	------

RVMN - Nome	Sargentini C.
--------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
--	----------