

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708770
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	componenti del gruppo musicale The Meditations
SGTP - Titolo proprio	The Meditations
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.26
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1991
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1997
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
-------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	68.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole lacerazioni; nastro adesivo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: figure maschili; uomini; giamaicani; musicisti. Categoria merceologica/tipo evento: tempo libero; discoteca; spettacolo; musica; concerto; musica reggae. Nomi: The Meditations; Rototom. Luoghi: Pordenone; Gaio di Spilimbergo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** inglese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari**ISRP - Posizione** in alto**ISRI - Trascrizione** THE MEDITATIONS**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari**ISRP - Posizione** parte inferiore del campo**ISRI - Trascrizione** VENERDI'/ 11/ NOVEMBRE// ROTOTOM/ VIA VALERIANO, 32/ GAIO DI SPILIMBERGO (PN)/ INGRESSO LIT. 15.000 TEL. 0427 - 2168**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel 1991, a Gaio di Spilimbergo in provincia di Pordenone, nasce l'Associazione Culturale Rototom e al suo fianco si crea l'omonima discoteca, uno spazio di musica alternativa, luogo di passaggio dei massimi esponenti della scena mondiale: dal punk al rock, al reggae, all'indie e all'elettronica. Una fusione che spiega lo strumento che dà il nome all'associazione: rototom, cioè un tom che gira creando suoni diversi, come le atmosfere che emergevano in questo locale. Nel 1997 la discoteca viene trasferita nella nuova sede di Zoppola. I suddetti estremi cronologici giustificano la datazione proposta. Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato genericamente agli anni '90 del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Ricca, Pietro**ACQD - Data acquisizione** 2019**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Direzione regionale Musei Veneto**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.26-DrMV 68978
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele