

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00708807 |
| ESC - Ente schedatore | M346 |
| ECP - Ente competente | M346 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina |
| OGTT - Tipologia | pubblicitaria |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | sedia e tavolino con tazzina e libri appoggiati |
| SGTP - Titolo proprio | Lecture al Bar |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso di Santa Margherita e San Gaetano |
| LDCU - Indirizzo | Via Carlo Alberto, 31 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo nazionale Collezione Salce |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 20.M346-1.63 |
| INVD - Data | 2020 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|---------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1999 |
| DTSF - A | 1999 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Bertuzzo Paolo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1951 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0001820 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|---------------------|
| EDTN - Nome | Tipoffset Gasparoni |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Venezia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ offset |
|-------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 34 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: sedia; tavolino; libri; tazzina. Categoria merceologica/tipo evento: tempo libero; night club; manifestazioni culturali; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; istituzioni culturali; biblioteche. Nomi: Comune di Venezia; Sistema Bibliotecario; Al Vapore; Marco Franzoso; Gianfranco Bettin; Vitaliano Trevisan; Roberto Lamantea; Shorts; Il canto dei morti; Giulio Mozzi; Umberto Casadei; Dante Felpati; Gianfranco Bettin; Biblioteca Civica Centrale. Luoghi: Venezia; Mestre; Marghera.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione Progetto grafico/ Paolo Bertuzzo// Stampa/ Tipoffset Gasparoni Venezia 4/99

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione parte superiore del campo

ISRI - Trascrizione letture al/ Bar// MAGGIO/ via F.lli Bandiera, 8 MARGHERA/ giovedì 13 ore 20.30/ Mestre fa "tendenza"/ nel mondo/ MARCO FRANZOSO/ introduce GIANFRANCO BETTIN/ giovedì 20 ore 20.30/ Shorts/ VITALIANO TREVISAN/ introduce ROBERTO LAMANTEA/ mercoledì 26 ore 20.30/ GIULIO MOZZI/ musiche UMBERTO CASADEI/ DANTE FELPATI/ introduce GIANFRANCO BETTIN

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello

ISRP - Posizione immagine, in alto

ISRI - Trascrizione Letture al/ Bar

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello, numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in alto e al centro |
| ISRI - Trascrizione | COMUNE/ DI VENEZIA// Sistema/ Bibliotecario// in collaborazione: / Al Vapore// per informazioni:/ Biblioteca Civica Centrale/ via Miranese, 56/ MESTRE/ telefono 041962860-041961773/ fax 041980998/ Biblioteca/ Civica/ Centrale/ via Miranese n. 56/ MESTRE |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | ALBO |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | logo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Biblioteca Civica Centrale di Mestre |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Cubo in prospettiva con pareti formate da libri |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Sistema Bibliotecario Urbano di Mestre |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Circolare. All'interno: SISTEMA BIBLIOTECARIO URBANO [non interamente leggibile] |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Ricca, Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 2019 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

specifica

Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Archivio Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAN - Codice identificativo | 20.M346-1.63-DrMV 69015 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Arena, Valeria |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrara, Daniele |