SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650993
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno con figura femminile che dorme
SGTT - Titolo	Fanciulla dormiente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	SALA 11
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Generale 261
INVD - Data	1936 -
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Comune 11
INVD - Data	1912 -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1878
DTSF - A	1878
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zandomeneghi Federico
AUTA - Dati anagrafici	1841/ 1917
AUTH - Sigla per citazione	00009324
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	74
MISV - Varie	cornice: 88 X 102 X 10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è incorniciato con cornice tinta di argento e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili. Abbigliamento: camicia da notte. Oggetti: letto.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a destra, cartellino
ISRI - Trascrizione	COLLECTING IMPRESSIONISM/IMPRESSIONIST PAINTING /FROM EUROPEAN MUSEUMS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F. Zandomeneghi/78
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul davanti in basso a sinistra, sotto la firma, cartellino frammentario
ISRI - Trascrizione	50 A 1878
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro, sulla cornice, in alto a sinistra, cartellino
ISRI - Trascrizione	Dai Macchiaioli agli Impressionisti./Il mondo di Zandomeneghi /Castello Pasquini, Castiglioncello/17 luglio - 31 ottobre 2004
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto mostra chiaramente l'interesse dell'artista per i temi trattati dal naturalismo francese e fu eseguito probabilmente nei mesi del soggiorno di Diego Martelli a Parigi. Fu il critico stesso infatti a riportarlo a Firenze affinché fosse presentato alla Promotrice fiorentina del 1879, dato che Zandomeneghi in quell'anno esponeva per la prima volta a Parigi insieme agli Impressionisti. Tuttavia all'esposizione fiorentina, dove figurava insieme a 'Luna di miele' non ebbe successo perchè la posa fu giudicata sgraziata e il soggetto trattato con crudo realismo. E' invece tra i piu riusciti del periodo parigino e riflette echi della pittura di Manet e di Degas, pur con un intimismo domestico. Nel 1880 fu presentato all'Esposizione Solenne della Società d'Incoraggiamento a Firenze ed entrò in collezione Martelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	legato Martelli
ACQD - Data acquisizione	1896
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 555234
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 126112
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1936/1937
FNTF - Foglio/Carta	261
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Cat. Gam
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Comune di Firenze
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	11
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Comune 1912
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 1970, n. 7348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00014370
BIBN - V., pp., nn.	p. 409, n. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Macchiaioli impressionisti
BIBD - Anno di edizione	2004

BIBH - Sigla per citazione	00014371
BIBN - V., pp., nn.	p.118, n. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Federico Zandomeneghi
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00014373
BIBN - V., pp., nn.	p. 196, n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Macchiaioli
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001138
BIBN - V., pp., nn.	p. 236, n. 205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toskanische Impressionen
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002258
BIBN - V., pp., nn.	n. 200
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Toskanische Impressionen. Der Beitrag der Macchiaioli zum europäischen Realismus
MSTL - Luogo	Monaco
MSTD - Data	1975
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Macchiaioli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1976
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Federico Zandomeneghi : un veneziano tra gli impressionisti
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2005/ 2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dai Macchiaioli agli impressionisti : il mondo di Zandomeneghi
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Marconi E.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Condemi S.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.