

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653495 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
| SGTT - Titolo | Nebbia sui colli |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Pitti,1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |

| | |
|--------------------------|---------|
| LDCS - Specifiche | sala 19 |
|--------------------------|---------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------|
| INVN - Numero | Giorn. 1166 |
|----------------------|-------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1932 |
|--------------------|------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|----------|
| INVN - Numero | Com. 697 |
|----------------------|----------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1912 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1903 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1903 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Cecconi Eugenio |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1842/ 1903 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00004999 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 26.5 |
|-----------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 48.5 |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------|---------------------|
| MISV - Varie | cornice 40 X 62 X 6 |
|---------------------|---------------------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | con vetro di protezione |
|--------------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
|--|------|

| | |
|----------------------------------|--------|
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H 1 |
|----------------------------------|--------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | E. CECCONI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sul retro, sul cartone, al centro |
| ISRI - Trascrizione | PROVENIENTE/ DALL'AMMIRAGLIO OLINTO CECCONI/ FRATELLO DEL PITTORE/ (NELLA MOSTRA PERSONALE RETROSPETTIVA DI E. CECCONI/ PRESSO MARIO GALLI 1918.) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sul retro, sul cartone, in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | COLLEZIONE GIUSTINIANI TAV. XXXIII N. 92/ PR. NELLI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sul retro, sul cartone, a destra al centro, etichetta |
| ISRI - Trascrizione | MOSTRA RETROSPETTIVA/ EUGENIO CECCONI/ MUSEO CIVICO/ LIVORNO - 1974/ N. 82 / NEBBIA SULL'ALTIPIANO/ P. PITTI - FIRENZE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sulla cornice, etichetta |
| ISRI - Trascrizione | GALLERIA SCOPINICH/ VIA S. ANDREA, 8 - MILANO |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | dono Ambron |
| ACQD - Data acquisizione | 1947 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di |

specifica Palazzo Pitti)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 630464

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 153048

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data 1932 -

FNTF - Foglio/Carta 1166

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Giornale GAM

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Comune di Firenze

FNTD - Data 1912

FNTF - Foglio/Carta 697

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Comune 1912

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Daddi G.

BIBD - Anno di edizione 1973

BIBH - Sigla per citazione 00013222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Mostra retrospettiva

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 00013223

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pittura Italia

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00000587

BIBN - V., pp., nn. V. II, pp. 755-756

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pittura paesaggio |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012302 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 145-146 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cecconi Mariani |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013224 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 510, n. 1861 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Gavioli V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |