# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00708926 |
| **ESC - Ente schedatore** | M346 |
| **ECP - Ente competente** | M346 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500708926 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500708946 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500708927 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500708925 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500708910 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500708909 |
| **OG - OGGETTO** | |

| | |
|---|---|
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | manifesto |
| **OGTT - Tipologia** | pubblicitario |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | ritratto fotografico di Martin Luther King |
| **SGTP - Titolo proprio** | Arci svegliamoci e sognamo |
| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Treviso |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | complesso |
| **LDCQ - Qualificazione** | monumentale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Complesso di Santa Margherita e San Gaetano |
| **LDCU - Indirizzo** | Via Carlo Alberto, 31 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo nazionale Collezione Salce |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 20.M346-1.182 |
| **INVD - Data** | 2020 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XXI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 2008 |
| **DTSF - A** | 2008 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Avenida |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1988/ |
| **AUTH - Sigla per citazione** | A0001845 |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | CSR - Centro Stampa e Riproduzione Srl |
| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Roma |

| | |
|---|---|
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ offset |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 97.5 |
| **MISL - Larghezza** | 67.7 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Pieghe. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | soggetto non rilevabile |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Lettura iconografica: figura maschile; ritratto; uomo; pastore protestante; politico. Categoria merceologica/tipo evento: associazioni culturali; tempo libero; raccolta fondi. Nomi: ARCI; Associazione Ricreativa e Culturale Italiana; Martin Luther King. Luoghi:. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello, numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | in basso, a sinistra; margine destro |
| **ISRI - Trascrizione** | Stampa CSR - Roma// 08 www.avenida.it |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | pubblicitaria |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello |
| **ISRP - Posizione** | in basso, a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | arci/ svegliamoci e sognamo// WWW.ARCI.IT |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRL - Lingua** | italiano, inglese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello, numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | a sinistra; in basso, a sinistra |
| **ISRA - Autore** | Martin Luther King |
| **ISRI - Trascrizione** | I HAVE/ A DREAM// Io ho davanti a me un sogno./ (..) che un giorno questa nazione/ si leverà in piedi e vivrà/ fino in fondo il senso/ delle |

| | |
|---|---|
| | sue convinzioni:/ noi riteniamo ovvia/ questa verità, che tutti gli uomini/ sono creati uguali/ discorso pronunciato a Washington il 28 agosto 1963 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 2009. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Ricca, Pietro |
| **ACQD - Data acquisizione** | 2019 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Direzione regionale Musei Veneto |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Baldin, Luigi |
| **FTAD - Data** | 2020 |
| **FTAE - Ente proprietario** | Direzione regionale Musei Veneto |
| **FTAC - Collocazione** | Archivio Direzione regionale Musei Veneto |
| **FTAN - Codice identificativo** | 20.M346-1.182-DrMV 69134 |
| **FTAF - Formato** | TIFF |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2020 |
| **CMPN - Nome** | Masiero, Elisa |
| **RSR - Referente scientifico** | Arena, Valeria |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ferrara, Daniele |