

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00160535
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	personaggi in livrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione	

raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	ufficio direzione
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Museo delle Carrozze
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1797
DTSF - A	1797
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Minghi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1791-1797
AUTH - Sigla per citazione	00009994
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di china/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34.3
MISL - Larghezza	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è contenuto in una riquadratura nera e da una cornice a bacchetta in legno dipinto di verde.
DESI - Codifica Iconclass	41 D 24 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: personaggi in livrea. Abbigliamento: marsina; sottoveste; calzoni; calze; cappello.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a china
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso sotto le figure
ISRI - Trascrizione	Gio:(vanni) Batt:(ist)a. Minghi 1797

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a china
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso sotto le figure
ISRI - Trascrizione	Sotto Maestro di Scuderia/ Copritori/ Camerazzi.

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di 15 figurini, raffiguranti livreati ed uniformati della corte di Ferdinando III di Toscana, eseguiti da Giovan Battista Minghi fra il 1791 ed il 1797. L'autore fu un disegnatore privato, non reperibile nei consueti repertori, che pubblicò numerose serie di figurini destinati ad un pubblico attento agli svolgimenti della moda (vedi Gazzetta Toscana, 1791, n. 25). La documentazione d'archivio, relativa alle livree, dimostra quanto il Minghi ritrasse fedelmente ciascun livreato non concedendo, in assoluto, niente alla propria fantasia. I tre dipendenti qui raffigurati non appartenevano agli stessi dipartimenti: il Sotto Maestro di Scuderia dipendeva dal Dipartimento del Cavallerizzo Maggiore, gli altri due dal dipartimento della Real Casa. Il Sotto Maestro di Scuderia collaborava come subalterno del Maestro di Scuderia nella direzione e nell'organizzazione delle Scuderie Reali; i Copritori sono coloro che imbandiscono la mensa reale; i camerazzi hanno il compito di accudire al riscaldamento negli appartamenti reali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267165
FTAT - Note	foto precedente al restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 305337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CuriositÃ reggia
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001207
BIBN - V., pp., nn.	cap. II; p. 100; sch. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Splendore Regia
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00014663
BIBN - V., pp., nn.	p. 24, n. 7
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	CuriositÃ di una Reggia
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ palazzo Pitti
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Splendore di una Regia Corte
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1983/ 1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Ragusi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.