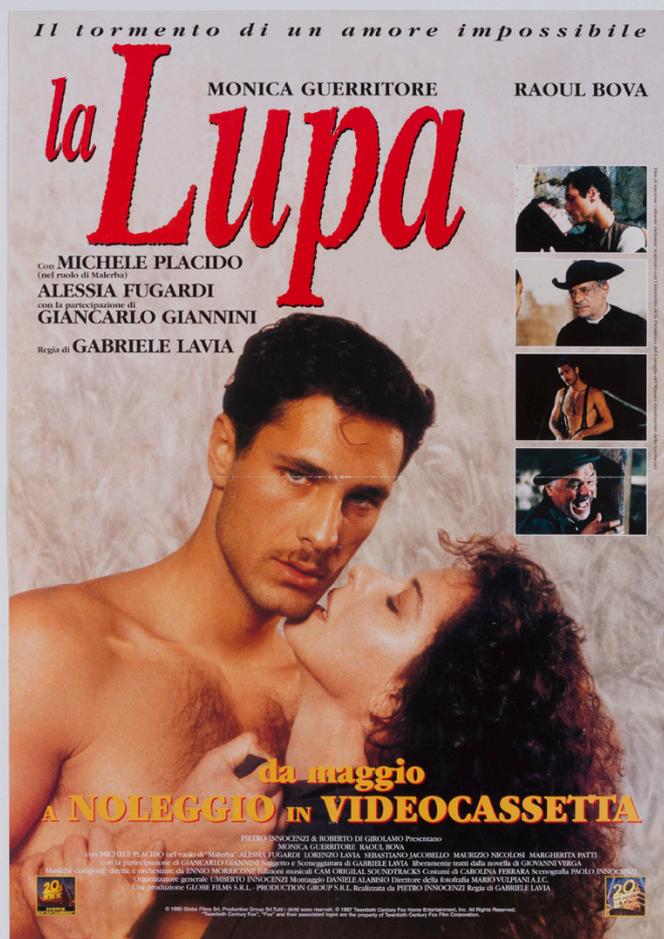


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00709020
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uomo e donna abbracciati
SGTP - Titolo proprio	La Lupa
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.276
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1996
DTSF - A	1996

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	48

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe; perdite di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; amanti; uomini; donne; sacerdote. Categoria merceologica/tipo evento: cinema italiano; casa di produzione cinematografica; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; istituzioni. Nomi: La Lupa; Giovanni Verga; Gabriele Lavia; Monica Guerritore; Raoul Bova; Nanni Lasca; Michele Placido; Malerba; Alessia Fugardi; Giancarlo Giannini; Pietro Innocenzi; Roberto Di Girolamo; Lorenzo Lavia; Sebastiano Jacobello; Maurizio Nicolosi; Margherita Patti; Ennio Morricone; Cam Original Soundtracks; Carolina Ferrara; Paolo Innocenzi; Umberto Innocenzi; Daniele Alabisio; Mario Vulpiani AIC; Globe Films SRL; Production Group SRL; Pietro Innocenzi; Presidenza del Consiglio dei Ministri; Dipartimento dello Spettacolo; Twentieth Century Fox Film Corporation; Fox. Luoghi:.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	nel campo
ISRI - Trascrizione	Il tormento di un amore impossibile/ MONICA GUERRITORE RAOUL BOVA/ la Lupa// Con MICHELE PLACIDO/ (nel ruolo di Malerba)/ ALESSIA FUGARDI/ con la partecipazione di/ GIANCARLO GIANNINI/ Regia di GABRIELE LAVIA// da maggio/ A NOLEGGIO IN VIDEOCASSETTA// PIETRO INNOCENZI & ROBERTO DI GIROLAMO Presentano/ MONICA GUERRITORE RAOUL BOVA/ con MICHELE PLACIDO nel ruolo di "Malerba" ALESSIA FUGARDI LORENZO LAVIA SEBASTIANO JACOBELLO MAURIZIO NICOLOSI MARGHERITA PATTI/ con la partecipazione di GIANCARLO GIANNINI Soggetto e Sceneggiatura di GABRIELE LAVIA liberamente tratti dalla novella di GIOVANNI VERGA/ Musiche composte dirette e orchestrate da ENNIO MORRICONE Edizioni musicali CAM ORIGINAL SOUNDTRACKS Costumi di CAROLINA FERRARA Scenografia PAOLO INNOCENZI/ Organizzatore generale UMBERTO INNOCENZI Montaggio DANIELE ALABISIO Direttore della fotografia MARIO VULPIANI A.I.C./ Una produzione GLOBE FILMS S.R.L. - PRODUCTION GROUP S.R.L. Realizzata da PIETRO INNOCENZI Regia di GABRIELE LAVIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	C 1995 Globe Films Srl, Production Group Srl. Tutti i diritti sono riservati. C 1997 Twentieth Century Fox Home Entertainment, Inc. All

Rights Reserved./ "Twentieth Century Fox", "Fox" and their associated logos are the property of Twentieth Century Fox Film Corporation.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margin destro, in alto
ISRI - Trascrizione	Film di interesse culturale nazionale realizzato con l'intervento della Presidenza del Consiglio dei Ministri dipartimento dello Spettacolo.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Twentieth Century Fox
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso, a sinistra e a destra
STMD - Descrizione	20th/ CENTURY/ FOX [illuminata da fari]. In basso: HOME/ ENTERTAINMENT

NSC - Notizie storico-critiche
Il film "La Lupa" del regista Gabriele Lavia è uscito nelle sale cinematografiche nel 1996, il che giustifica la datazione proposta. Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 1997.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.276-DrMV 69228
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ferrara, Daniele