

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00356504
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Oratorio di Sant'Agostino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Corbola
PVCI - Indirizzo	Via Sant'Agostino
PVCV - Altre vie di comunicazione	angolo via Roma

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	A
CSTD - Denominazione	CORBOLA
CSTA	capoluogo municipale

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Corbola
CTSF - Foglio/Data	3 all. 3/ 1980
CTSN - Particelle	B

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPD - PUNTO	
GPDPIX - Coordinata X	12.078552
GPDPIY - Coordinata Y	45.007611

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura religiosa in stile neoclassico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Dopo la rotta di Ficarolo del 1705, si fa risalire la costruzione di un oratorio, di cui è testimoniata l'esistenza nel 1719 in un atto di battesimo.
<b>RENF - Fonte</b>	B181/ B184
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1705/00/00
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1719/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	chiusura
<b>RENN - Notizia</b>	Durante la visita pastorale il vescovo Ravasi ne ordina la chiusura perché giudicato in stato indecente.
<b>RENF - Fonte</b>	B181/ B184
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1723/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1723/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ricostruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La nobildonna Elisabetta Pericoli si assume l'onere della ricostruzione dell'edificio e ne fa dono alla comunità.
<b>RENF - Fonte</b>	B181/ B184

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1832/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1832/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variazione di proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	L'oratorio, insieme alla chiesa di Corbola, risulta essere proprietà della Comuna.
<b>RENF - Fonte</b>	B181

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1862/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1862/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	manutenzione
<b>RENN - Notizia</b>	L'oratorio fu ripulito perché due anni prima, in seguito alla rotta del Po, era stato violato da profughi e rifugiati.
<b>RENF - Fonte</b>	B181

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1884/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1884/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	manutenzione

<b>RENN - Notizia</b>	Don Antonio Balduin fa riparare tutto l'edificio e fa porre la statua del santo, che si trovava all'interno, sul frontone del tempio.
<b>RENF - Fonte</b>	B181/ B184
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1952/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1952/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	navata con presbiterio
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Costruzione in muratura di mattoni, con pianta a sala, copertura a due falde sorretta da capriate in legno.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	presbiterio a pianta rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde simmetriche

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate su muri
----------------------------------	------------------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
---------------------------------------	-------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
--------------------------	---------

<b>SCLG - Genere</b>	scala
----------------------	-------

<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso
-------------------------	-----------

<b>SCLN - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
----------------------------	---------

<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
----------------------------------	------------

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
---------------------------	------------------

<b>SCST - Tipo</b>	a volo
--------------------	--------

<b>SCSM - Materiali</b>	trachite
-------------------------	----------

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
--------------------------	-------------

<b>PVMG - Genere</b>	a mattonelle in cotto nuove o di recupero.
----------------------	--

<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri
----------------------------------	------------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	statua di S. Agostino
--------------------	-----------------------

<b>DECM - Materiali</b>	pietra di Vicenza
-------------------------	-------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	timpano con pinnacoli laterali
--------------------	--------------------------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a modanature
---------------------------------------	--------------

<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
-------------------------	----------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	n.4 paraste
--------------------	-------------

<b>DECQ - Qualificazione del</b>	
----------------------------------	--

<b>tipo</b>	stile corinzio con base attica
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale d'ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a riquadri con rosoni intagliati
<b>DECM - Materiali</b>	legno
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	inferriata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	ferro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cornici e paraste
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a modanatura
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti laterali
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	vetrate
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi religiosi policromi
<b>DECM - Materiali</b>	vetro
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto est
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	argine regio
<b>LSIC - Tecnica</b>	graffito
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1994/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1996/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	argine regio

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	oratorio

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (sec XVIII - inizio)
<b>USOD - Uso</b>	oratorio

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Corbola
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Chiesa, 1 - Corbola (RO)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/1939, art. 4
----------------------------------	---------------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. adeguato al "piano di area del delta del Po"
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	sottozona B1 semiestensiva di completamento - art. 11 N.T.A.

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1 (SABAP VR 9284)
<b>FTAT - Note</b>	scorcio prospettico da sud

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2 (SABAP VR 9285)
<b>FTAT - Note</b>	facciata est

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	3 (SABAP VR 9286)
<b>FTAT - Note</b>	portale di ingresso

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	4 (SABAP VR 9287)
<b>FTAT - Note</b>	vista interna

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1501066984274

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	perimetrazione edificio
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1501067158186

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Braggion P./ Braggion G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	181

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gusella G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	184

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Uzzo, I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrari, S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Reginato F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2017**AGGN - Nome** D'Ambrosio, Silvia**AGGF - Funzionario responsabile** Vecchiato, Maristella**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2020**AGGN - Nome** Gabucci, Ada**AGGF - Funzionario responsabile** Vecchiato, Maristella**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il piccolo oratorio sorge in angolo tra Via Roma e Via S. Agostino che porta all'argine del Po. La costruzione di questo edificio è di datazione incerta. Infatti, mentre alcuni la fanno risalire alla fine del 1600, altri più prudentemente la collocano all'inizio del secolo successivo. Sembra infatti che in corrispondenza della "Rotta del Prete" del 1707, quando gran parte dei centri abitati del delta sono distrutti e sommersi, la particolare posizione topografica sopraelevata, porti l'Oratorio di S. Agostino a divenire per lunghi periodi il principale e forse unico edificio religioso della zona. Questa interpretazione è messa in dubbio dal fatto che il nome sembra fare riferimento ad una comunità di frati già presenti in quelle zone e alla possibile presenza nell'area dell'oratorio di un convento già in epoche precedenti. In ogni caso il primo documento ufficiale che attesta con sicurezza l'esistenza di questa chiesa è un atto di battesimo dell'anno 1719. L'Oratorio di S. Agostino attraversa negli anni seguenti alterne vicende. Chiuso nel 1823 dal vescovo Ravasi perché giudicato in condizioni indecenti, viene ricostruito nel 1832 grazie alla generosità della nobile Elisabetta Pericoli. Durante le guerre poi fa funzione di ospedale da campo e quindi di magazzino. I più recenti restauri infine sono da collocare negli anni '50 e nel biennio 1994-96. L'edificio, a pianta longitudinale, è composto dall'aula e dal presbiterio, quest'ultimo rialzato. Una serie di paraste con cornice modanata decora le pareti interne. Un arco a tutto sesto definisce lo spazio del coro. Lacciata è ben proporzionata e ritmata dalle quattro paraste poggianti su basi e con capitelli corinzi che sorreggono la trabeazione ed il timpano con i due pinnacoli laterali e, al centro, la statua di S. Agostino. Il portale di accesso, con sovrastante timpano e finestra a lunetta, si trova su un piano rialzato ed è accessibile per mezzo di una scalinata che riprende la forma originaria. L'ultimo intervento di manutenzione ha rispettato la struttura originaria dell'oratorio, con la riapertura delle due finestre del coro, presumibilmente chiuse durante lavori di risanamento ottocenteschi, e l'aggiunta di vetrate a lunetta istoriate rappresentanti momenti della vita di S. Agostino e simboli eucaristici (finestre del coro). Si è provveduto a risanare il tetto a capriate che sorregge un soffitto di arelle di canniccio intonacate a malta bianca e sabbia mentre la pavimentazione è stata rimossa, ridisponendo le mattonelle sane in fasce perimetrali alla navata e al presbiterio ed integrando il pavimento nella parte centrale della sala e parzialmente del coro con mattonelle di cotto impermeabile. Sono stati infine ripuliti e

riposizionati all'interno gli arredi e le statue, tra cui in particolare il crocifisso seicentesco, la statua di S. Francesco e il quadro della Madonna. Durante i lavori sono stati rinvenuti i resti della sepoltura di una donna (presso l'ingresso della chiesa) e sulla parete laterale disegni costruttivi nonché serie di numeri testimonianti le somme di denaro offerte dalle diverse famiglie della borgata. Archivio di Stato di Rovigo/ Catasto austro-italiano/ Corbola f° 27 all. A. Con la revisione 2020 è stato inserito il paragrafo GP. Aggiornamento catalografico svolto nell'ambito del Progetto INTERREG V - A Italia-Croazia 2014-2020 "VALUE - Environmental And cultural hEritage development" - Cod. 10046694.