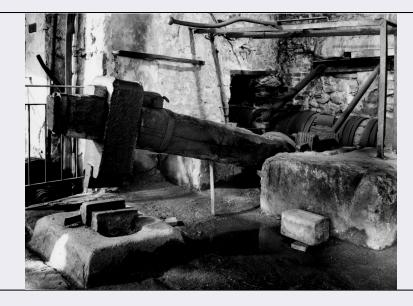
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tino di scheda		

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00622111

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 4

RVER - Codice oggetto oggodo o

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

BDM

PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 156 INVD - Data 2001

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione maglio

OGTP - Posizione presso la forgia

MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA E TECNIO	$\mathbb{C}\mathbf{A}$	
MTCM - Materia	legno (noce? acacia?)	
MTCT - Tecnica	taglio/ montaggio	
MTC - MATERIA E TECNIO	CA	
MTCM - Materia	ferro	
MTCT - Tecnica	forgiatura/ pittura a tempera/ montaggio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISN - Lunghezza	240	
MISV - Varie	altezza manico 25; larghezza manico 20; altezza mazza 45; larghezza mazza 21; profondità mazza 17; lunghezza stampo 18.5; larghezza stampo 5; lunghe zza controstampo 20; larghezza controstampo 5; lunghezza incudine 60; lar g hezza incudine 50.	
UT - USO		
UTF - Funzione	battere i pezzi in lavorazione con funzioni di martello meccanico agente p er urto.	
UTM - Modalità d'uso	il pezzo da lavorare era posto tra la mazza (#testa d'asino#) e l'incudine. La forma voluta si otteneva mediante lo stampo (#bocchetta#) fissato a l l'estremità della mazza e il controstampo (bocchetta del #ciocco#) fissa to al centro dell'incudine. La mazza battente cadeva sul pezzo per effett o della forza di gravità. Il manico del maglio riceveva la spinta dalle c am me (#palmole# o #palmore#) che trasformavano il moto rotatorio dell'alb ero in moto alternato.	
UTO - Occasione	forgiatura	
UTA - Collocazione nell'ambiente	cfr. riferimento d) nella pianta della ferriera, allegato n. 1	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERV	AZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maglio a leva composto da sei diversi elementi: 1) il manico, di legno, a sezione rettangolare, reca sull'estremità battente la mazza (#testa d'asin o#); l'estremità opposta riceve la spinta dalle #palmole# o #palmore# e p r ende il nome di #culatta#. 2) la mazza (#testa d'asino#), in ferro, infi la ta all'estremità del manico e fissata per mezzo di cunei (#zeppe#), ha una fenditura a coda di rondine nella quale alloggia lo stampo (#bocchetta de l maglio#). 3) lo stampo, a sezione trapezoidale; può essere di divers e gr andezze ed è intercambiabile. 4) il controstampo (#bocchetta del cioc co#), a sezione trapezoidale, fissato al centro dell'incudine, in corrispo ndenz a della #bocchetta del maglio#. 5) l'incudine (#ciocco#) trattiene i l cont rostampo; è fissata al centro di una grossa piattaforma di ghisa (# massa#) . 6) la piattaforma in ghisa (#massa#), sporgente parzialmente (pe r circa un quinto dell'altezza totale) dal terreno nel quale è infossata.	
	Con l'uso, le #bocchette# del maglio si deformavano; perciò periodicamente dovevano essere riportate alla forma originaria	
	periodicalifente dovevano essere riportate ana forma originaria	

NSC - Notizie storico-critiche

mediante molatura. Il pe so della #testa d'asino# poteva essere di circa 60 chilogrammi e quello d e lla piattaforma di ghisa di circa 30 quintali (ferriera di Maresca), con si derando che la parte sporgente dal terreno era solo un quinto del peso tot ale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate
FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 536757

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome Rengo M.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST