## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00336363
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** disegno

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** riconoscimento della vera croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPE	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	stanza disegni, cassetto 24
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	-
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	inv. Museo civico di Pescia, catalogo di entrata. Sezione stampe antiche, n. 1448
INVD - Data	1989
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Ansaldi Giulio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1989/04/07
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA F	INALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Pagani Gregorio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTSI - Da	1755
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ansaldi Innocenzo
AUTA - Dati anagrafici	1734/ 1816
AUTH - Sigla per citazione	00001866
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	325
MISV - Varie	foglio mm. 540 x 380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, piegature, sbiadito
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul margine destro, in basso
ISRI - Trascrizione	168
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	18 C (asa) Ansaldi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca comunale Carlo Magnani Pescia
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ovale con lettere BCMP al centro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca comunale Carlo Magnani Pescia
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ovale con lettere BCMP al centro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Ansaldi Giulio
ACQD - Data acquisizione	1989
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 456056
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	Museo Pescia 1448
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Caldini R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVMN - Nome	Morena F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS -	Studio del dipèinto di Gregorio Pagani, già nella chiesa di Santa Maria del Carmine a Firenze, perduto nell'incendio del 1771. Stesso soggetto, ma in controparte, del foglio n. 1475.	