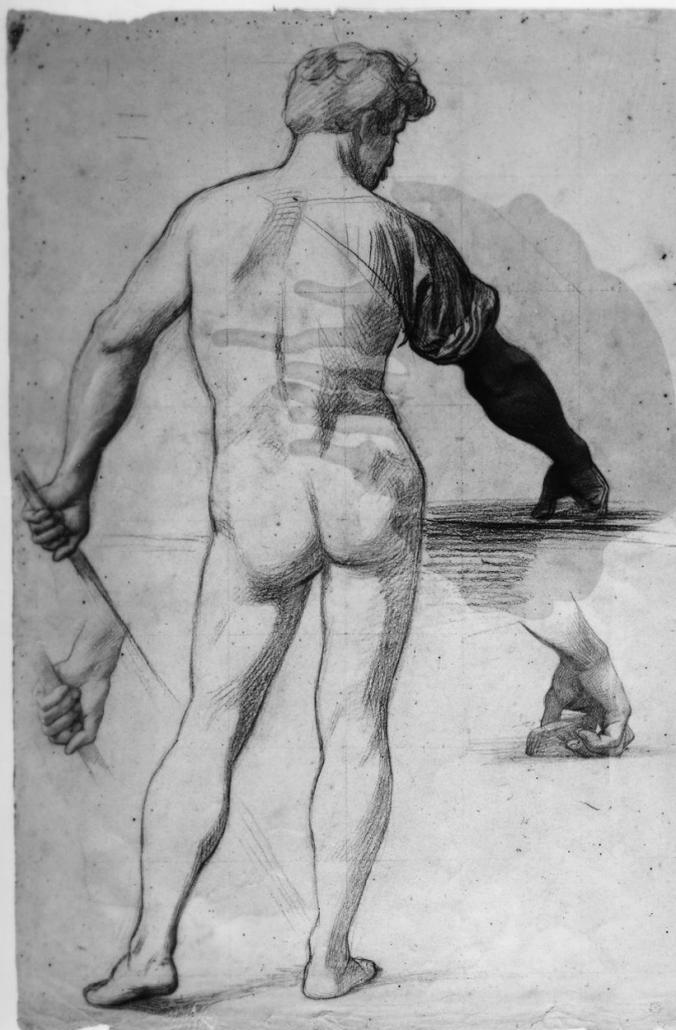


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134166
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900134166

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTP - Posizione	recto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di nudo; studio di mano
------------------------	--------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	inv. disegni 114
INVD - Data	1976

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1911
--------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	L'Agnello pasquale
ROFA - Autore opera finale /originale	Franchi Alessandro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1872/ 1876
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PO/ Prato/ Duomo/ Cappella Vinaccesi

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1872
DTSF - A	1876
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franchi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1914
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002287
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ carboncino/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	498
<b>MISL - Larghezza</b>	308
<b>FIL - Filigrana</b>	non esiste
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fino al 1972 lo stato di conservazione del foglio era cattivo. Presentava numerose spiegazzature su tutta la superficie; una vistosa lacuna all'angolo inferiore sinistro; piccoli fori sparsi; due lacerazioni lungo il margine superiore, quattro più piccole sul margine sinistro e numerose altre sul margine inferiore; ingiallimento irregolare. Un'ampia sgoratura dovuta al fissatore, applicato al recto e filtrato anche sul verso (r.). Macchie sparse di varia natura; tracce di grafite e di carboncino.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1973/ 1974
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Uno studio quadrettato di nudo visto di spalle che stringe con la sinistra un bastone; nella metà inferiore del foglio due studi di mano. Tecnica: matita nera, carboncino e sfumino su cartoncino grezzo, prove di carboncino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Nudi maschili. Attributi: (figura maschile) bastone.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	r.: presso l'angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Comune di Prato
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sul recto tre studi preparatori per L'agnello pasquale, affresco della Cappella Vinaccesi nel Duomo di Prato. (Affreschi della Cappella Vinaccesi 1872-1876).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1911
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 258310
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alessandro Franchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56; p. 66; p. 92, inv. 114
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 60 a
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Alessandro Franchi
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Natali A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni Trkulja S. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/ Malquori A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	