

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03270180

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con il Bambino tra i santi Girolamo e Sebastiano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1501**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1512**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Carrari Baldassare di Matteo, detto il Giovane**AUTA - Dati anagrafici** 1460 ca-1528 post**AUTH - Sigla per citazione** 00002207**AAT - Altre attribuzioni** Rondinelli Nicolò**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 102,3**MISL - Larghezza** 90**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** dato non disponibile**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** Tavola ad olio di formato rettangolare. Composizione triangolare: al vertice è la Madonna in asse col piccolo Gesù inclinato a destra verso un dolente S. Sebastiano. A chiudere la rappresentazione a sinistra è il S. Girolamo che trattiene in mano il sasso penitenziale, mentre si

<b>sull'oggetto</b>	affaccia ad una balaustra con specchiature marmoree. Alle spalle dei personaggi, due tendaggi nascondono in parte un paesaggio montano che trapela all'orizzonte.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F4122 : 11H(GIROLAMO) : 11H(SEBASTIANO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; S. Girolamo; S. Sebastiano. Attributi (Gesù): uccellino. Attributi (S. Girolamo): pietra. Attributi (S. Sebastiano): freccia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'attività di Baldassarre Carrari il Giovane è documentata lungo circa un trentennio di operosità nelle Romagne - dalla seconda metà degli anni Ottanta del Quattrocento al primo quindicennio del secolo seguente - tra Forlì, città natale, e la rivierasca Ravenna, ben compresa nell'orbita d'influenza artistica di Venezia. Nell'opera in esame è già presente la dominante belliniana, componente acquisita tramite la conoscenza del ravennate Nicolò Rondinelli e assimilata da Carrari dalla fine del XV secolo in avanti (si ricorda che la tavola, alla prima comparsa nel 1962 sul mercato antiquario londinese, portava un'attribuzione allo stesso Rondinelli). Una certa difficoltà nell'interpretazione del dato prospettico si coniuga a quella secchezza tagliente tipica del pittore, che rende scoperto l'influsso dei maestri ferraresi. L'opera, collocabile posteriormente all'intendimento del Rondinelli, potrebbe essere stata eseguita prima di quel maturo 1512, quando Carrari firmò e datò la pala dell'Incoronazione della Vergine di Forlì, oggi conservata presso la Pinacoteca civica allestita nei Musei di S. Domenico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007/12/13

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004 e s.m.i.
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1974/07/23

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1628093768430

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1974/07/23

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	proposta di notificazione
<b>FNTD - Data</b>	1974/04/12

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Tumidei S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000785
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	