

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00382234
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Virtù Teologiche, simboli eucaristici e puttini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1891
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ incisione/ granitura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30.3
MISD - Diametro	13.5
MISV - Varie	diam. coppa cm. 9.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice impostato su piede circolare, realizzato da gradino liscio; fusto a sezione circolare con nodo principale a vaso e piccolo nodo di raccordo a rocchetto; coppa slabbrata con sottocoppa ed orlo modanato, parzialmente traforato. Nella lamina che chiude la parte sottostante del piede è inciso lo stemma Turco-Rosselli. La superficie del piede, rialzata da una cornice a baccellature concave parallele (ricorrente anche sul collo, vicino al raccordo) e profilata da un serto di alloro con bacche è sbalzata su fondo granito con la rappresentazione delle Virtù Teologali a figura intera, sedute con gli attributi fra le braccia, alternate a sostegni troncoconici scanalati sostenenti vasi con pampini e grappoli d'uva con spighe di grano. Il nodo a vaso delimitato da cornici sottili a tortiglione (ricorrenti anche

	sul nodo di raccordo), è decorato nella parte inferiore da un motivo di doppie foglie lanceolate e nervate e nella parte superiore da un fregio sbalzato sul fondo granito, composto da puttini danzanti che sostengono tralci di vite e grappoli d'uva. Il sottocoppa, definito nella parte inferiore da foglie nervate (analoghe a quelle del collarino) ed in quella superiore da una fascia traforata con corolle floreali distanziate seguita da cornice con foglie ovate incise, presenta su
DESI - Codifica Iconclass	47 I 42 23; 47 I 111; 92 D 19 16; 11 M 31; 11 M 32; 11 M 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Fede; Speranza; Carità. Attributi: (Fede) croce; calice con ostia. Attributi: (Carità) lampada. Attributi: (Speranza) ancora. Vegetali: uva; spighe di grano. Figure: puttini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio sotto lo stemma
ISRI - Trascrizione	IN MEDIO VIRTUS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Del Turco- Rosselli Vincenzo
STMP - Posizione	sotto il piede
STMD - Descrizione	scudo cimato da galero a 3 ordini di nappe, partito, nel primo d'azzurro al leone d'oro caricato di un giglio nero attraversato dalla sbarra dello stesso; nel secondo tagliato d'argento e di nero alla banda ondata dell'uno nell'altro al leone di rosso passante sulla medesima
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	(non identificato)
STMP - Posizione	sul gradino del piede
STMD - Descrizione	M (?) in losanga
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice è provvisto di patena propria e di custodia "a tuba". L'arredo fu donato al Capitolo dei Canonici fiorentini da Vincenzo del Turco Rosselli, il cui stemma è inciso sotto il piede. Egli, figlio di Luigi, nobile patrizio fiorentino, nel 1852 fu nominato canonico e successivamente nel 1886 camerlingo del Capitolo fiorentino, carica che mantenne fino al 1891, anno della morte. L'esecuzione del calice, collocabile dunque fra il 1852 ed il 1891 (lo stemma è fregiato, infatti, dalle insegne della carica canonica), è riferibile ad una bottega ancora non identificata, il cui punzone, male impresso, è forse interpretabile come "M" in losanga. Le caratteristiche del punzone sembrano del resto compatibili con quelle della maggior parte dei coevi marchi fiorentini. La tipologia strutturale e decorativa del calice è analoga a quella di molti arredi eseguiti dal secondo quarto del secolo, caratterizzati da un ricco ed alquanto variegato apparato

ornamentale, che univa minute decorazioni geometriche, foglie ovate neoclassiche e serti di alloro di ripresa seicentesca. Il calice in esame spicca per l'elaborato programma iconografico, dove i consueti riferimenti eucaristici, sono arricchiti dalla simbologia delle Virtù Teologali, probabilmente ispirate ai modelli degli argentieri romani della Restaurazione e da puttini danzanti che ricalcano esempi di memoria classica (le figure di eroi presenti su sarcofagi) e rinascimentali (i puttini della cantoria donatelliana, ora nel museo dell'Opera del Duomo), accostati insieme con spiccato eclettismo. L'equilibrio formale del calice e la realizzazione ad alto rilievo delle Virtù Teologali (anzichè a tutto tondo come negli originali romani) sembrano avvalorare l'attribuzione ad una manifattura fiorentina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 422665

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

volume manoscritto

FNTD - Data

1800/ 1982

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Argenti fiorentini

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00000005

BIBN - V., pp., nn.

v. III, pp. 777-779 n. 630; pp. 798-799 n. 650

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

San Lorenzo

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000773

BIBN - V., pp., nn.

n. 3.37

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Corsini D.**CMPN - Nome** Favilli F.**FUR - Funzionario
responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Boschi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)