SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407676
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	Immagine simile per composizione e contenuto con la fotografia con n° inventario 1769
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407675
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Brigantaggio
UBFU - Titolo di unità archivistica	Briganti
UBFC - Collocazione	Scatola "Briganti-Anarchici-Fotografie grande formato"
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1770
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_00B
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Autore non identificato
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX metà - XX inizio
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ritrattistica
ATBR - Ruolo	fotografo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi iconografica
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Uomini
SGTI - Identificazione	Brigantaggio - Briganti - Questione meridionale - Risorgimento italiano
SGTI - Identificazione	Cadaveri - Iconografia, Morte - Morte Violenta -
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Riproduzione fotografica di un fotomosaico ad albero composto da 17 ritratti di uomini con relative didascalie. I soggetti, tutti briganti o delinquenti, sono ripresi principalmente di fronte e a mezzo busto su fondo neutro, tranne una sola immagine che mostra un uomo seduto. Tre fotografie ritraggono uomini morti. Partendo dal basso a sinistra e procedendo in senso orario si riconoscono i briganti: Prestigiacomo; La Monte; Lorenzo Campiasi; Lorenzo La Fiura; [uomo non riconoscibile]; Salvatore Vittorino; Vincenzo Rocca; Velardi Nicolò; Accorci Nicolò; Pagano Giovanni; Campanella Castrense; Mirabella Antonio. In centro partendo dall'alto:Antonino Leone ucciso in conflitto; Vincenzo Capraro; Di Pasquale; Porazzo Vincenzo.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Briganti
SGLS - Specifiche titolo	Manoscritto al recto del supporto primario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1874
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1874
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	Copie di queste fotografie si trovano nell'Album dei delinquenti II e sono datate 1874-1875
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCT - Tecnica	albumina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	incollaggio
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	23x18
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	24,5x18,5
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	primario
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario e secondario
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021

RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna - Elvira Tonelli
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario e secondario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna - Elvira Tonelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Stampa all'albume incollata su supporto secondario. Riproduzione fotografica di un fotomosaico.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Etichetta del museo con numero d'inventario "MUSEO LOMBROSO TORINO n. 1770 4/VII/C"
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	secondario
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in tutta l'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Iscrizioni fotografate insieme alle immagini
ISEQ - Quantità	16
ISES - Supporto	supporto primario
ISEI - Trascrizione	Partendo dal basso a sinistra e in senso orario si trovano le seguenti iscrizioni: "[indecifrabile]"; "Lorenzo Campiasi"; "Lorenzo La Fiura"; "[indecifrabile]"; "Vittorino Salvatore"; "[indecifrabile]"; "[indecifrabile]","[indecifrabile]";"Pagano Giovanni"; "[indecifrabile]";"[indecifrabile]"; "Mirabella Antonio". In centro partendo dall'alto: "ANTONINO LEONE ucciso in conflitto"; "Vincenzo Capraro"; "Di Pasquale"; "Porazzo Vincenzo"; "BRIGANTI".
ISEN - Note	Non tutte le iscrizioni sono leggibili
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_1770
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_1770.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_1_1580R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_1770R.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_10
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Montaldo Silvano, Chiari Eleanor, Human Skulls and Photographs of Dead Bandits: the Problems of Presenting a Nineteenth Century Museum to Twenty-First-Century-Audiences, in Museums and Photography. Displaying Death, a cura di Stylianou Elena & Theopisti Stylianou-Lambert, London, Routledge, 2017, pp.150-162.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti

BIBM - Riferimento bibliografico completo	sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell' Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario