

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00441563 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente per tutela | S251 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ GIOIELLI E MONILI |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | Pendenti per lobi |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene complesso/ serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN | 8 paia |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|--|---|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Composizione missionaria oggetto turistico |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100441561 |

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|--|---|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Composizione missionaria oggetto turistico |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100441562 |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Ornamenti labiali |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100441564 |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Ornamento labiale |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100441566 |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Ventagli |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100441603 |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Spilloni |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100441595 |
| REZ - Note | Si tratta di oggetti provenienti probabilmente dalla stessa zona geografica (Mato Grosso - Brasile). E' possibile, inoltre, che siano stati conservati dai missionari salesiani per la produzione in serie di "composizioni missionarie" (per uso commerciale/turistico). |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |

| | |
|--|---|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti Anatomici |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Polo Museale Universitario |
| LDCU - Indirizzo | via Michelangelo Buonarroti, 32 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino |
| LDCS - Specifiche | Piano 1/Stanza 1/ Armadio 56/ Cassetto I |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2018 |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | sì |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | museo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | universitario |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Ex Ospedale San Giovanni Battista |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia Albertina, 17 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Università degli Studi di Torino |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1974 ante |
| PRDU - Data fine | 2018 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Sud America |

| | |
|--|--|
| PRTS - Stato | BRASILE |
| PRTL - Località | Mato Grosso |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | Am 92 |
| INVD - Riferimento cronologico | XX fine - in corso |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTN - NOTIZIA STORICA | |
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | seconda metà |
| DTM - Motivazione/fonte | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | Bororo |
| ATBR - Ruolo | realizzazione |
| ATBM - Motivazione/fonte | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione/fonte | documentazione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Orecchini in madreperla e piume di Ara ararauna. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCP - Riferimento alla parte | pendenti |
| MTCM - Materia | madreperla |
| MTCT - Tecnica | intaglio |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCP - Riferimento alla parte | pendenti |
| MTCM - Materia | piume |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 6 |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | larghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |

| | |
|--|--|
| MISM - Valore | 4 |
| UT - UTILIZZAZIONI | |
| UTU - DATI DI USO | |
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | Ornamento cerimoniale |
| UTUM - Modalità di uso | Si tratta di un elemento identificativo cerimoniale |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | via Verdi, 8 - Torino |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | MAET_AM92 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Torino |
| FTAK - Nome file originale | MAET_AM92.jpg |
| FTAY - Gestione Diritti | @Università degli Studi di Torino |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2020 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Valentini, Margherita |
| CMPS - Note | La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Anna Bottesi. |
| RSR - Referente verifica scientifica | Venturoli, Sofia |
| FUR - Funzionario responsabile | Moratti, Valeria |