SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744200
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Numero oggetti /elementi	2
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	porta principale del Palazzo Bartolini Salimbeni (Piazza Santa Trinita, Firenze)
SGTD - Indicazioni sul soggetto	porta principale del Palazzo Bartolini Salimbeni (Piazza Santa Trinita, Firenze), in legno di noce intagliato e dorato del secolo XVI (1517-1520 ca.). Composta da due ante spartite in verticale in più zone, di cui la sommitale in quadro con al centro l'anello di diamante che rinserra i papaveri e il cartiglio dei Bartolini Salimbeni, con il motto in lettere capitali "PER NON DORMIRE"; al di sotto, quattro spartizioni rese mobili in epoca tardo seicentesca, con al centro protomi di leone ligneo in riquadri, probabilmente un tempo dotate di campanelle, che trovano assonanza con analoghe protomi marmoree del lapidario del Museo di San Marco, attribuite a Baccio d'Agnolo (1462-1534). Fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini, oggi in deposito presso la Villa di Cerreto Guidi. col n. di inv. 4548 (scheda cartacea n. 4158)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	porta principale del Palazzo Bartolini Salimbeni (Piazza Santa Trinita, Firenze) : XVI sec.
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Tesori d'arte antica a Cerreto Guidi 2005
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mozzi Bardini
LDCU - Indirizzo	Piazza de' Mozzi, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico Eredità Bardini
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	AFEB 271
INVD - Data inventariazione	2009
INVT - Numero inventario categoria	F.40.7 (a-b)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	villa
PRCD - Denominazione	Villa Bardini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	per uffici
PRCS - Specifiche	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	per uffici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	complesso vasariano
PRCS - Specifiche	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2010

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Baglioni Bartolomeo detto Baccio d'Agnolo
AUTA - Dati anagrafici	1462/ 1543
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000087
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Ufficio Direzione Eredità Bardini/ Archivio Fotografico Eredità Bardini
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	AFEB N.V. 1099
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	aristotipo
MIS - MISURE	

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	141
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	busta telata (cm. 21 x 28,5), ingiallita e consumata lungo i bordi e agli angoli. Sulla parte anteriore, lungo il bordo inferiore, impressa a inchiostro blu la scritta "PORTE (AFFISSI) LEGNO (INTAGLIATE - INTARSIATE)". All'interno, 17 foto di porte
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bardini Ugo
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 3001UC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00015746
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-37 n. 18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Giachi M.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini nel maggio 2000 presso gli uffici e i depositi della Direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri,2, fino all'ottobre 2010 prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) in via della Ninna,5.