SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	0.5
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00335670
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500335668
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	modellino di scenografia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Alberi innevati, pino secco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
UB - UBICAZIONE E DATI PATR INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero	O O SOPRINTENDENZA 616
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data	O O SOPRINTENDENZA 616 1978

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1921
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1921
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gonarova Natalja
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	00002146
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Eleonora Duse
CMMD - Data	1921
CMMC - Circostanza	Allestimento del dramma John Gabriel Borkman
CMMF - Fonte	Bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	16.5
MISV - Varie	Le misure si riferiscono alla quinta sinistra (alberi innevati)
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	26
MISV - Varie	Le misure si riferiscono alla quinta destra (alberi innevati)
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	20
MISV - Varie	Le misure si riferiscono al pino secco
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
	Prima del restauro erano visibili sfaldature in corrispondenza degli

STCS - Indicazioni specifiche	angoli dei modellini, macchie, piccole lacune di pellicola pittorica e in alcune quinte erano visibili delle rotture. Durante l'intervento di restauro i modellini sono stati puliti a secco, integrati nelle lacune e ritoccati ad acquerello, incollati nelle parti che presentavano sfaldature.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPSAE province VE BL PD e TV
RSTN - Nome operatore	Passarella, Giordano
RSTR - Ente finanziatore	MIBAC
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Elementi scomponibili del modellino di scenografia riferibili all'ultima scena del dramma John Gabriel Borkman. Realizzati su uno spesso cartoncino marrone, dipinti a tempera ad acqua e ritagliati, i tre elementi raffigurano degli alberi innevati che inquadrano il fondale ai lati come quinte scenografiche e un elemento centrale che rappresenta un albero secco in prossimità del quale doveva collocarsi la panchina dove Ella e il signor Borkman erano soliti sedere.
DESI - Codifica Iconclass	25G3 : 26D1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Alberi, neve.
NSC - Notizie storico-critiche	I modellini di scenografia sono stati attribuiti all'artita russa Natalja Gonarova da Maria Ida Biggi (Biggi 2001, pp. 68-79), che ne ha correttamente riferito il soggetto al John Gabriel Borkman di Henrik Ibsen, con cui la Duse avrebbe voluto salutare il suo ritorno a teatro dopo una lunga assenza. Per una descrizione più dettagliata della vicenda si veda la scheda 0500335659.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 24976_013
FTAF - Formato	JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Comune di Asolo
FTAN - Codice identificativo	3 BORDI RETRO
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	2003
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 150911
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	2003
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 150910
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	2003
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 150913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagani Maria Pia
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0002
BIBN - V., pp., nn.	p. 464
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orecchia Donatella
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95- 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

l	
BIBA - Autore	Bandini, Fernando - Biggi, Maria Ida
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74,79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comacchio Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0003
BIBN - V., pp., nn.	p. 176, n.28
BIL - Citazione completa	Pagani Maria Pia, Natalja Gonarova e il dono per Eleonora Duse, in Sinestesie Rivista di studi sulle letterature e le arti europee, n. XVIII (2020), pp. 447-474, https://www.sinestesierivistadistudi.it/la-letteratura -italiana-oltre-i-confini/ (consultazione 2021/08/07).
BIL - Citazione completa	Orecchia Donatella, Eleonora Duse: dall'evento al ritratto in Orecchia Donatella, Il critico e l'attore. Silvio D'Amico e la scena italiana di inizio Novecento, Torino, Accademia University Press, 2012, pp. 95-153.
BIL - Citazione completa	Biggi Maria Ida, Réalité et rêve. La forza del teatro di Eleonora Duse in Divina Eleonora. Eleonora Duse nella vita e nell'arte, catalogo della mostra, Venezia 2001-2002, a cura di Bandini Fernando, Venezia, Marsilio, 2001, pp. 59-79.
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, pp. 166- 178.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Divina Eleonora. Eleonora Duse nella vita e nell'arte.
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Piva R.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Sciarpelletti, Antonella
I	

AGGR - Referente scientifico	Pregnolato, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Per l'elemento scomponibile che rappresenta l'albero secco in prossimità del quale doveva essere collocata la panchina, si veda la scheda 0500335664 (FTAN 9 BORDO e 9 BORDO RETRO)