## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273900
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1900273900
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	OA 048580/ R19
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
SGTI - Identificazione	leoni

SGTI - Identificazione mascherone  I.C - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-ANMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - Stato ITALIA  PVCR - Regione Sicilia  PVCP - Provincia PA  PVCC - Comune Palermo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo XVIII  DTTS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attrib		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	SGTI - Identificazione	cuore
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Sicilia  PVCP - Provincia PA  PVCC - Comune Palermo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale Oratorio di San Filippo Neri  LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di Sant'Ignazio Martire  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTSS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTSS - Frazione di Secolo ultimo quarto  DTSS - A XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Biferimento all'intervento  analisi stilistica  analisi stilistica	SGTI - Identificazione	mascherone
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Sicilia PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Palermo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - ABBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVCR - Regione Sicilia PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Palermo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTSS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Sicilia  Oratorio di San Filippo Neri  Oratorio di San Filippo	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Palermo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Berimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	PVCS - Stato	ITALIA
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	PVCR - Regione	Sicilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	PVCP - Provincia	PA
LDCT - Tipologia oratorio  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	PVCC - Comune	Palermo
LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Analisi stilistica  Chiesa di Sant'Ignazio Martire  piazza dell'Olivella  Sacrestia  Chiesa di Sant'Ignazio Martire  piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche  averstia  Chiesa di Sant'Ignazio Martire  piazza dell'Olivella  LDCS - Secolo  AVIII  DT - CRONOLOGIA  AVIII  DTS - Frazione di secolo  analisi stilistica	LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella  LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	LDCT - Tipologia	oratorio
appartenenza LDCU - Indirizzo piazza dell'Olivella LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	- '	Oratorio di San Filippo Neri
LDCS - Specifiche sacrestia  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTSS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	_	Chiesa di Sant'Ignazio Martire
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	LDCU - Indirizzo	piazza dell'Olivella
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	-	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTZG - Secolo	XVIII
DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTSI - Da	XVIII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTSF - A	XVIII
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento esecuzione all'intervento analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	ATB - AMBITO CULTURALE	
all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  analisi stilistica	ATBD - Denominazione	ambito siciliano
dell'attribuzione analisi stilistica		esecuzione
MT - DATI TECNICI		analisi stilistica
	MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas, ricamo	MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas, ricamo
MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo	MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	MIS - MISURE	
MISU - Unità mm	MISU - Unità	mm
MISA - Altezza 1050	MISA - Altezza	1050
MISL - Larghezza 730	<u> </u>	730
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di buono buono		buono

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tipologicamente la pianeta dispone i motivi fitomorfici e floreali a larghe volute e tralci fioriti a vivaci colori su fondo chiaro.  Morfologicamente la fioritura imprime movimento ed echi di plasticità barocca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A98783
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F23(LEONE)
DESI - Codifica Iconclass	11D422
DESI - Codifica Iconclass	48A98211
DESS - Indicazioni sul soggetto	motivi decorativi floreali
DESS - Indicazioni sul soggetto	leoni
DESS - Indicazioni sul soggetto	cuore
DESS - Indicazioni sul soggetto	mascherone
NSC - Notizie storico-critiche	La pianeta, indumento sacro usato per la celebrazione della S. Messa, è ascrivibile alla manifattura palermitana della fine del XVIII secolo.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri (Padri Filippini)
CDGI - Indirizzo	piazza Olivella - Palermo (PA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273900_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273900_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF90204
FTAN - Codice identificative	vo R1900273900_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE	FOTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D165
FTAN - Codice identificative	vo R1900273900_4
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
O - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCI	ESSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER	RINFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO	REVISIONE
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura