# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00005831 |
| **ESC - Ente schedatore** | M443 |
| **ECP - Ente competente** | M443 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | (r.) Paesaggio con figure in barca |
| **SGTI - Identificazione** | (v.) Piccolo schizzo di architettura |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |

| | |
|---|---|
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo degli Uffizi |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Complesso vasariano |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazzale degli Uffizi |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | inv Ferri 59 P |
| **INVD - Data** | 1890 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1601 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1610 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Cardi Ludovico detto Cigoli |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1559/ 1613 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000259 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta bianca/ penna, bistro, matita nera |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta bianca/ penna |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm |
| **MISA - Altezza** | 341 |
| **MISL - Larghezza** | 174 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| | Qualche piccola macchia di ingiallimento di cui una più grande a |

| | |
|---|---|
| **STCS - Indicazioni specifiche** | sinistra verso il basso; sul verso tracce di colla lungo i margini. Recentemente montato in passepartout. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | (r.) Paesaggio con alberi e edifici sullo sfondo: in primo piano a destra e a sinistra quinte di roccia; al centro la curva di un fiume con una barca, barcaiolo in piedi e altre figure. (v.) In basso a destra piccolo schizzo di architettura. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | (r.) 25H |
| **DESI - Codifica Iconclass** | (v.) 48C1 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | (r.) Paesaggio: paesaggio fluviale. Architetture: mulino; edifici. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Figure: barcaiolo. Piante. |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | (v.) Architetture. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | sul recto, in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | 707 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | sul recto, in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | 7 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | sul recto, in alto a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 59 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a carboncino |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | sul verso, in alto al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | 49 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |

| | |
|---|---|
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul verso, in alto al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | 59 P |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul verso, in basso verso destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 59 P |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | sul verso, in basso verso destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 59 P |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRP - Posizione** | sul verso, in basso verso destra |
| **ISRI - Trascrizione** | Cigoli Bello |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMP - Posizione** | Sul recto, in basso a sinistra |
| **STMD - Descrizione** | L. 930 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Non si sa se questo foglio sia stato eseguito per qualche quadretto di paesaggio puro - nel Carteggio Cigoli - Galilei (1609-1613) a cura di Anna Matteoli, 1959, p. 39, il Cigoli in data 23 settembre 1611 inviava una lettera al Galilei nella quale lo informava che Raffaello Gualterotti quattro anni prima "accettò" da lui "due paesetti" - o se si tratti invece di uno studio per un inserto paesistico di una più grande composizione figurata come ad esempio la "Pesca miracolosa" (vedi n. 993 F), o per la "Vocazione di S. Pietro". Di questo secondo soggetto ora all'accademia di Belle Arti di Carrara del 1599, l'altro conservato nella Galleria Palatina, del 1607. Per ragioni stilistiche la Forlani (1959) avvicinava il presente foglio ai nn. 993 F (vedi schede relative), quest'ultimo sicuramente per la "Vocazione di San Pietro" di Pitti. Molto vicino a questo foglio è anche il n. 60 P. Nell'Inventario ms. degli Uffizi è citato "un Paese con vedute di Fabbriche, e nel davanti vi è una barca sopra un Fiume con varie figure dentro" "schizzo a penna e acquarello", con l'aggiunta che "il medesimo pensiero è abbozzato ancora più sopra al n. 67". Molto probabilmente questi due Paesi sono da identificare uno con il presente foglio, l'altro con il n. 60 P. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |

| | |
|---|---|
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero della Cultura |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | GU FI 634641 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAA FI 177131 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTA - Autore** | Pelli Bencivenni Giuseppe |
| **FNTT - Denominazione** | Catalogo dei disegni / volume Grandi XXI |
| **FNTD - Data** | 1775-1793 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | 67/ 116 |
| **FNTI - Codice identificativo** | Pelli Bencivenni 1793 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTA - Autore** | Pasquale Nerino Ferri |
| **FNTT - Denominazione** | Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze |
| **FNTD - Data** | 1890 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | 59 P |
| **FNTI - Codice identificativo** | Ferri 1890 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bucci M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1959 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00014598 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Mostra del Cigoli e del suo ambiente |
| **MSTL - Luogo** | San Miniato |
| **MSTD - Data** | 1959 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMPD - Data** | 1970 |
| **CMPN - Nome** | Chelazzi Dini Giulietta |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Paolucci Antonio |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2021 |
| **RVMN - Nome** | Bragante Ivan |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Provenienza: Fondo mediceo-lorenese. |