

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360395
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Otto Gottfried Wichmann
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Lazio
-----------------------	-------

PRVP - Provincia	RM
-------------------------	----

PRVC - Comune	Roma
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-------------------------------------	--

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
---------------------	--

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
----------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1858
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1858
-----------------	------

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
------------------------------------------	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ colorazione
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	/
-----------------------	---

MISL - Larghezza	/
-------------------------	---

MISP - Profondità	/
--------------------------	---

MISD - Diametro	27
------------------------	----

MISN - Lunghezza	/
-------------------------	---

MISS - Spessore	/
------------------------	---

MISG - Peso	/
--------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	formella circolare
DESI - Codifica Iconclass	48 C 93
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: Otto Gottfried Wichmann

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	margini
ISRA - Autore	ignoto
ISRI - Trascrizione	non decifrabile

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'Omnibus insieme alla serie dei ritratti di Franz Woltreck ne è presente anche un'altra composta da 14 clipei contenenti altri ritratti, quasi tutti di profilo o di $\frac{3}{4}$, di artisti e musicisti. A volte attorno al personaggio è riportata la data d'esecuzione (solo in pochi casi 1890, 1898 e 1926), più spesso invece compare il nome dell'autore che ha realizzato l'effigie, anche se sono presenti anche casi di artisti esecutori o ritratti rimasti ignoti. La serie riprende la tipologia del ritratto imperiale romano riprodotto nella monetazione antica di gran moda nel corso del XIX secolo, come attestano le numerose effigi di artisti presenti nei medaglioni in bronzo e in quelli, anche di piccole dimensioni, in cera e gesso. Nel ritratto è effigiato il pittore tedesco Otto Gottfried Wichmann (1828- 1858) morto a Roma all'età di trent'anni e presente nel celebre dipinto Artisti al Caffè Greco di Ludwig Johann Passini (1832 -1903) del 1856 ora all'Hamburger Kunsthalle. Wichmann, formatosi a Parigi presso lo studio di Joseph Nicolas Robert-Fleury (1797- 1890) arrivò a Roma nel 1852, città dove morì e dove venne tumulato nel cimitero acattolico della Piramide. Ignoto rimane l'artista del ritratto, databile a un periodo posteriore al 1858.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi	DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

provvedimento	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1642174372925
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001989
BIBN - V., pp., nn.	189, 235
BIBI - V., tavv., figg.	169/IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	G. Ho
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00002015
BIL - Citazione completa	1989 T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni, Antico Caffè Greco Storia Ambienti Collezioni, Roma 1989
BIL - Citazione completa	2015 G.Ho, Wichman, Otto (Gottfried). In: Bénédicte Savoy, Francia Nerlich (a cura di): Anni di apprendistato a Parigi. Un lessico per la formazione dei pittori tedeschi nella capitale francese. Volume 2: 1844-1870. Berlino / Boston 2015,
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sofia Barchiesi
FUR - Funzionario responsabile	Alessandra Acconci
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.