

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716959
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500716957
ROZ - Altre relazioni	0500716958

ROZ - Altre relazioni	0500716959
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabella
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile solleva calice e bottiglia di vermut
SGTP - Titolo proprio	Vermouth Bellardi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-3.865
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gentilini F.
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	A0001941

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Premiato Stabilimento Cromolitografico G. Ranci & C.
-------------	--

EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58.3
MISL - Larghezza	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ammaccature; lievi deformazioni; graffi; abrasioni; cadute di colore (prima del restauro).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTE - Ente responsabile	M346
RSTN - Nome operatore	Toppan, Giulia
RSTR - Ente finanziatore	Opera Tua - Coop Alleanza 3.0
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; donna; bottiglia; calice. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; vermut. Nomi: Vermouth Bellardi; Domenico Bellardi & C. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	immagine, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	FGentilini/ 900
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	PREM. STAB. CROM. LIT. G. RANCI & C. MILANO
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	VERMOUTH/ BELLARDI// DOMENICO/ BELLARDI/ & C.// TORINO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Domenico Bellardi & C.
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Scudo crociato di bianco su campo rosso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Nando
ACQD - Data acquisizione	1962
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione Regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toppan, Giulia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-3.865-DrMV 70227
FTAF - Formato	tiff
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazza, M.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0004031
BIBN - V., pp., nn.	p. 140
MST - MOSTRE	
	Illustri persuasioni Belle Epoque. Capolavori pubblicitari dalla

MSTT - Titolo	Collezione Salce
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	2017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele