

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00717010

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500717010

ROZ - Altre relazioni 0500717008

ROZ - Altre relazioni 0500717009

ROZ - Altre relazioni 0500717011

ROZ - Altre relazioni 0500717012

ROZ - Altre relazioni 0500717013

ROZ - Altre relazioni 0500717014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabella
OGTT - Tipologia	pubblicitaria
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	casa accanto a lattina per olio
SGTP - Titolo proprio	Olio Dante
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21.M346-3.916
INVD - Data	2020
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1939
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	latta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni; ammaccature (prima del restauro).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTE - Ente responsabile	M346
RSTN - Nome operatore	Toppan, Giulia
RSTR - Ente finanziatore	Opera Tua - Coop Alleanza 3.0
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: abitazione; casa; lattina per olio. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; olio di oliva. Nomi: Olio Dante; Dante Olio d'Oлива; Giacomo Costa fu Andrea. Luoghi: Milano; Benevento; Montesarchio; Genova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	parte inferiore del campo
ISRI - Trascrizione	EN CADA CASA/ OLIO DANTE/ ACEITE PURO DE OLIVA ENVASADO EN ITALIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a destra, sul corpo della lattina
ISRI - Trascrizione	DANTE/ OLIO D'OLIVA// GARANTITO PURO/ GIACOMO COSTA FU AND[REA]/ GENOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	marginale inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	MADE IN ITALY
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Dante Olio d'Oлива
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	a destra, sul corpo della lattina
STMD - Descrizione	Ovale. All'interno: ritratto di Dante Alighieri di profilo.
NSC - Notizie storico-critiche	Olio Dante nacque nel 1898 come marchio di oli d'oliva confezionati e commercializzati dalla ditta Giacomo Costa fu Andrea di Genova. Il suo nome fu scelto in onore al poeta Dante Alighieri, riconosciuto come uno dei simboli dell'italianità, infatti, gli oli venivano esportati verso le Americhe, dove vivevano numerose comunità di emigrati italiani. La Giacomo Costa fu Andrea, fondata nel 1854 dai fratelli Giovan Battista (1825-1892) e Giacomo Costa (1836-1916), portava avanti un'attività iniziata nel 1849 dal loro padre Andrea, e dato il successo commerciale del marchio, questo venne fatto registrare nell'ottobre 1907. In America, Olio Dante ricevette la medaglia d'oro come miglior prodotto nel 1904, a cui fece seguito una seconda, nel 1915. Su diversi siti online la pubblicità in oggetto viene datata alla fine degli anni '30. Nella versione in italiano è riportato anche il nome dello stampatore: Litografia G. Costa fu And. (Genova, Sampierdarena).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Nando
ACQD - Data acquisizione	1962
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione Regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-3.916-DrMV 70278

FTAF - Formato	tiff
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CM PN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele