

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033912
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venditore di castagne (Allegoria del gusto)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola di Pellicceria
LDCU - Indirizzo	Piazza di Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	4° piano, sala 1 (sezione tessuti)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** SBAS 3835**INVD - Data** 1963**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** GNL 23/1963**INVD - Data** 1963**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** A28 3835 [recupero pregresso]**INVD - Data** 1958 [recupero pregresso]**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1660**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1680**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Keilhau Eberhard detto Monsù Bernardo**AUTA - Dati anagrafici** 1624/ 1687**AUTH - Sigla per citazione** 00080031**AAT - Altre attribuzioni** Amorosi, Antonio**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 135**MISV - Varie** altezza complessiva con cornice 116**MISV - Varie** larghezza complessiva con cornice 154**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tela di formato rettangolare a sviluppo orizzontale.**DESI - Codifica Iconclass** 31A3420

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: venditore di castagne. Figure: fanciulli; donna anziana.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tela già ascritta al marchigiano Antonio Amorosi quando fu acquistata dallo Stato italiano nel 1963, l'Allegoria del Gusto fu correttamente riportata all'interno del catalogo del pittore Eberhard Keilhau detto Monsù Bernardo (Heimbürger 1988, p. 221, cat. 136). Quasi certamente l'opera era parte di un ciclo dedicato ai cinque sensi, "tema particolarmente apprezzato nell'ambiente culturale romano della seconda metà del Seicento", da collocarsi dopo il trasferimento dell'artista avvenuto nel 1656 (Zanelli 2002, p. 70).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto coattivo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1666099884100

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 27282/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Acquisti dei musei e delle Gallerie dello Stato (1963)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000264
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 360

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Simonetti/ Zanelli (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70-71, cat. 22 (scheda di G. Zanelli)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heimbürger M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000269

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 259, cat. 192
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	BOCCARDO P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	BALDARO G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Fiore, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zanelli, Gianluca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Provenienza: Genova, mercato antiquario.