SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167998
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	1800167998
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	studiolo
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studiolo Frangipane
SGTT - Titolo	Studiolo Frangipane
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria
PVCL - Località	REGGIO DI CALABRIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	secondaria
LDCN - Denominazione attuale	Liceo artistico "M. Preti - A. Frangipane"
LDCU - Indirizzo	Via Alfonso Frangipane 9
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Museo "A. Frangipane"
LDCS - Specifiche	Studio di A. Frangipane

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni venti
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1927
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Frangipane Alfonso
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1970
AUTH - Sigla per citazione	S285A228
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Jelo Demetrio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S285A229
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Asmone Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S285A230
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ a intaglio, laccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studiolo composto da una serie di elementi ovvero mobili di medesima fattura, decorati a intaglio e laccati in nero.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	In una sala del Museo Frangipane è allestito lo studiolo con i mobili – originariamente destinati alla Camera di Commercio di Reggio Calabria – che furono esposti nel 1927 alla III Biennale Internazionale di Arti Decorative a Monza (sezione calabrese, sale 65 e 66) riproducendo uno Studio e una Sala d'aspetto, i quali ottennero grande consenso da parte del pubblico e della critica per la maturità, l'originalità e l'eleganza delle forme e dell'armonia dell'insieme. Lo studiolo, così come è stato assemblato nella sala del Museo, comprende una scrivania, un divano, una libreria piccola e una bacheca per libri, un leggio e nove sedute distinte in due tipologie, cinque con braccioli e quattro senza. Tutti i mobili, realizzati in legno di noce e decorati ad intagliato, sono stati eseguiti su disegni di Frangipane nella bottega dei maestri reggini Demetrio Jelo, ebanista, e Domenico Asmone, intagliatore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	A. Frangipane
ACQD - Data acquisizione	1971
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Liceo artistico "M. Preti - A. Frangipane"
CDGI - Indirizzo	Via Alfonso Frangipane 9
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2013/11/07
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Antonella Aricò
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAP_RC_FRANG_167998-0

FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Archivio SR CAL
FNTS - Posizione	Archivio SR CAL
FNTI - Codice identificativo	DEC_N227_2013
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	trascrizione testo verbale
FNTA - Autore	Alleruzzo/ Marcianò/ Siclari
FNTD - Data	1971
FNTN - Nome archivio	Segreteria Preti-Frangipane
FNTS - Posizione	Segreteria Preti-Frangipane
FNTI - Codice identificativo	ELENCO_OA_FRANG_71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S285B495
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-32-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	S285B551
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	III Biennale di Monza
MSTL - Luogo	Monza
MSTD - Data	1927
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Tebala, Valentina Elvira
CMPN - Nome	Aricò, Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2021

ISPN - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela