

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034347
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Guglielmo Embriaco
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Secondo Piano Nobile/ Galleria della Cappella

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
-----------------------------------	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Molinari Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metà-terzo quarto sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000847

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	62
<b>MISL - Larghezza</b>	29

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Leggere abrasioni e erosioni.

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto in marmo bianco raffigurante Guglielmo Embriaco abbigliato come condottiero con cotta in maglia di ferro, casacca e ampio mantello chiuso con una spilla tonda sul petto. Il ritratto è posto su un basamento a colonnetta a sezione circolare, pure in marmo bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(GUGLIELMO EMBRIACO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Guglielmo Embriaco. Abbigliamento: casacca; mantella.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAEPOTENS GENUENSIS PRAESIDIUM/ G(iuseppe) MOLINARI 1865
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Mancando una pur generica letteratura storico critica inerente l'autore, è necessario ricordare come quest'ultimo, pur obbedendo alle leggi di encomiastica aulica, denunci la sua origine romantica nella vivace immediatezza del modellato e nell'espressività intensamente volitiva e risoluta del volto e dello sguardo. Caterina Olcese nella revisione del 1985 scrive: "lo scultore Giuseppe Molinari, genovese, fu attivo intorno alla metà del XIX secolo; venne premiato con medaglia d'argento dall'Accademia Ligustica di Belle Arti nel 1849".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PAL-GE_700034347
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 28318/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova
<b>FNTD - Data</b>	1950
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1169
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Reale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giubilei, Maria Flora - Papone, Elisabetta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Candia M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1985

<b>AGGN - Nome</b>	Olcese C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Picceni, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cattoni, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Leoncini, Luca