

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00303316
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	corona floreale e riquadri geometrici

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	elementi decorativi floreali e geometrici
SGTT - Titolo	corona floreale e riquadri geometrici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Alfieri De Torres Dragonetti
LDCU - Indirizzo	piazza Santa Giusta n. 2, via Santa Giusta nn. 1-13, via Casella e via Arco Alfieri
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione d'arte Dragonetti De Torres
LDCS - Specifiche	piano terra - quarto vano lato destro del cortile verso via Casella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	xx
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mc
MISA - Altezza	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla volta dell'ambiente sono leggibili solo lacerti di una decorazione pittorica con riquadri geometrici e corona floreale.
DESI - Codifica Iconclass	32A
DESS - Indicazioni sul soggetto	decorazione con corona floreale e riquadri geometrici
NSC - Notizie storico-critiche	I saggi eseguiti in occasione del restauro post-sisma 2009 hanno messo in evidenza la presenza di un apparato decorativo piuttosto uniforme e distribuito in tutti gli ambienti del piano nobile, e in buona parte di quelli al piano terreno. È probabile che esso risalga in parte alla ristrutturazione operata da Alfonso Dragonetti de Torres nel 1895. La maggior parte di questo apparato giace al disotto di strati di scialbo moderni o decorazioni di poco successive, o sotto controsoffittature risalenti al XX secolo, solo alcuni ambienti sono scampati alle ristrutturazioni più recenti. Gli episodi decorativi si distribuiscono, come detto, anche negli ambienti al piano terra che, pur avendo carattere utilitario e di servizio, vengono connotati in maniera individuale, dimostrando quindi un certo intento di nobilitazione degli interni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Dragonetti De Torres
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	New_1640618318048
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00303316
BIBA - Autore	Centofanti Mario
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	CENT1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Piccari, Maddalena
RSR - Referente scientifico	Fiore, Antonio David
FUR - Funzionario responsabile	Farina, Tancredi