

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715840
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Max Beckmann, Autoritratto grande, puntasecca, 1919
SGTP - Titolo proprio	Le virtù della passione. La collezione Charlott e Tistou Kerstan
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-2.517
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2007
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	2007
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano-romagnolo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ offset a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	46.9
<b>MISL - Larghezza</b>	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; autoritratto del pittore; figura maschile; volto di profilo. Categoria merceologica /tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; collezionismo; arte del Novecento; arte contemporanea; grafica; dipinti, sculture, disegni e acquerelli; istituzioni culturali; musei; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione regionale; amministrazione comunale; informazione e comunicazione; editoria. Nomi: Max Beckmann; Charlott e Tistou Kerstan; Charlott Kerstan; Tistou Kerstan; Pablo Picasso; Max Beckmann, Vasilij Vasil'evi Kandinskij; Gabriele Münter, Alexej von Jawlenskij; Marianne von Werefkin; Otto Dix; Ernst Ludwig Kirchner; Erick Heckel; Emil Nolde, Auguste Rodin; Amedeo Modigliani; Paul Cézanne; Pierre-Auguste Renoir; Henri Toulouse-Lautrec, Lyonel Feininger a Baumeister. Luoghi: Emilia-Romagna; Reggio Emilia; Palazzo Magnani; Minneapolis Institute of Art.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso, stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	metà inferiore; al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LE VIRTÙ DELLA PASSIONE/ La collezione Charlott e Tistou Kerstan/ Picasso, Beckmann, Kandinskij, Marc, Münter, Jawlenskij, Werefkin, Kirchner,/ Nolde, Dix, Heckel, Campendonek, Corinth, Barlach, Kollwitz, Klee, Schlemmer,/ Baumeister, Feininger, Rodin, Modigliani, Valadon, Cézanne, Lautrec, Renoir, Matisse.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Palazzo Magnani, Reggio Emilia/7 luglio-30 settembre 2007// Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29, Reggio Emilia/ Orari: martedì, mercoledì e domenica, 10.00-13.00/ 16.00-20.00; giovedì, venerdì e sabato 10.00-13.00/16.00-23.00/ Lunedì chiuso - Biglietti: € 5 intero, € 4 ridotto, € 2 studenti - Catalogo Skira
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Max Beckmann - Autoritratto grande. 1919
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, bordo, destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BENAZZI BOGLIANI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	sociale
<b>STMI - Identificazione</b>	Palazzo Magnani
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Tra le lettere maiuscole P e M raffigurazione della parte terminale superiore dell'erma con Giano bifronte (opera dello scultore Prospero Sogari, detto il Clemente, datata 1576) posta a decorazione angolare della facciata di Palazzo Magnani. Sotto "PALAZZO MAGNANI"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Provincia di Reggio Emilia
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
	Stemma con scudo sannitico inquartato contenente gli stemmi dei

<b>STMD - Descrizione</b>	comuni di Guastalla, Correggio, Scandiano e Castelnovo Monti; sul tutto campeggia lo stemma del comune di Reggio Emilia. Lo stemma è timbrato da una corona da provincia. A lato "PROVINCIA/ DI REGGIO EMILIA"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	sociale
<b>STMI - Identificazione</b>	Fondazione Manodori
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma bipartito con colomba e mano stesa sormontato da elmo. Sotto " FONDAZIONE/CASSA DI RISPARMIO/ DI REGGIO EMILIA/ PIETRO MANODORI".
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Gruppo industriale cooperativo
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Entro rettangolo rosso "CCPL" in bianco. A lato grafica con linee e cerchi blu. Sotto "GRUPPO INDUSTRIALE COOPERATIVO"
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M346-2.517-DrMV 70312
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Massari, Silvia

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele