

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716028
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto fotografico dell'attrice Louise Brooks, nata Mary Louise Brooks; riproduzioni di fotografie del gruppo musicale Bluesforce
SGTP - Titolo proprio	Q13 Cult Il ritorno
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-2.705
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2008
DTSF - A	2008
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ offset a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figura femminile; ritratto; uomini; donna; attrice; ballerina; showgirl; musicisti; gruppo musicale; band. Categoria merceologica/tipo evento: tempo libero; spettacolo; film; proiezioni cinematografiche; musica dal vivo; amministrazione locale; amministrazione comunale; associazione culturale. Nomi: Mary Louise Brooks; Lulu' - Il Vaso di Pandora; Georg Wilhelm Pabst; Bluesforce; associazione culturale; Comune di Venezia; Candiani Centro Culturale; ComunicArte; Soliti Sospetti. Luoghi: Mestre, Venezia, Regione Veneto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	Q13 CULT/ IL RITORNO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
	sabato 1 marzo alle 21.00/ Lulu' - Il Vaso di Pandora/ di Georg

ISRI - Trascrizione	Wilhelm Pabst/ colonna sonora realizzata dal vivo da/ BLUESFORCE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	MESTRE (VE) - Auditorium del/ CENTRO CULTURALE CANDIANI// INGRESSO € 6.00/ Prevendita biglietti dal 21 febbraio 2008/ presso la biglietteria del Centro Culturale Candiani/ aperta dal martedì alla domenica con i seguenti orari:/ 10.00-13.00/15.00-22.00, i lunedì 15.00-22.00/ Info:0412386126, e-mail: candiani@comune.venezia.it
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Venezia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a sinistra
STMD - Descrizione	stemma con Leone di San Marco sormontato dal corno dogale. In alto "CITTA' DI/ VENEZIA", sooto "Municipalità di Mestre-Carpenedo/ Beni, Attività e Produzioni Culturali/ Assessorato alle Politiche Giovanili"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Centro Culturale Candiani
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	entro parentesi graffe "CANDIANI/ CENTRO CULTURALE"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	ComunicArte
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	microfono, a lato " ComunicArte"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Soliti Sospetti

STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	impronta digitale, a lato "Soliti/ Sospetti/ www.solitiosospetti.com"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Massari, Silvia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-2.705-DrMV 70505

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Massari, Silvia
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele