

# SCHEDA



4859

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00708598 |
| ESC - Ente schedatore           | M264     |
| ECP - Ente competente           | M264     |

## OG - OGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                             |
| OGTD - Definizione     | scatola                     |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                             |
| SGTI - Identificazione | Scatola a forma di elefante |
| SGTT - Titolo          | Elefante                    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |
| PVCL - Località  | PADOVA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia                 | complesso         |
| LDCQ - Qualificazione            | museale           |
| LDCN - Denominazione attuale     | Complesso Cavalli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso Cavalli |
| LDCU - Indirizzo                 | Via Giotto, 1     |

|  |   |
|--|---|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | piano II/ deposito/ vetrina 14                              |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 4859  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1924  |
| <b>STI - STIMA</b>   |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | VE  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Venezia   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | comunale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Ca' Pesaro  |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Santa Croce, 2076   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo d'arte orientale                                      |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | piano III   |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1925  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1940  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | VE  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Venezia   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | nobiliare   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Ca' Vendramin Calergi                                       |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Cannaregio, 2040  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezione privata Enrico di Borbone                        |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | piano II  |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1889  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1925  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1800  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1889  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito thailandese  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | manifattura cambogiana  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ cesellatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 4   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 8,5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Scatola in argento cesellato a forma di elefante con zanne sporgenti.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 25 F 25 (ELEFANTE)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Elefante  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Scatola in argento cesellato a forma di elefante usata per contenere la pasta di calce, ingrediente fondamentale per fare il Paan: noci di Areca e un impasto di calce che venivano avvolti nelle foglie di betel. Questa pratica, che consiste nel masticare le foglie di betel così preparate per il loro effetto stimolante, é diffusa in tutto il sud-est asiatico. Gli animali sono la forma piú usata tra i contenitori della pasta di calce, e l'elefante é la seconda piú comune dopo gli uccelli (Dawn F. Rooney). |

Molti di questi contenitori a forma di animale sono stati rinvenuti in siti di cultura khmer nella parte nord-orientale della Thailandia (Dawn F. Rooney).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | confisca            |
| ACQN - Nome               | ditta C. Trau       |
| ACQD - Data acquisizione  | 1915                |
| ACQL - Luogo acquisizione | Veneto/ VE/ Venezia |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento    | DLgs n. 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 28/12/1924               |

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

|                    |          |
|--------------------|----------|
| ALNT - Tipo evento | deposito |
| ALND - Data evento | 1942     |

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| ALNT - Tipo evento | acquisto  |
| ALND - Data evento | 1907  |
| ALNN - Note        | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata          |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale (file)       |
| FTAA - Autore                | Milanesi, Federico               |
| FTAD - Data                  | 2020                             |
| FTAE - Ente proprietario     | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione          | Piazza San Marco, 63             |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69334_4859b                 |
| FTAF - Formato               | jpg                              |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata          |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale (file)       |
| FTAA - Autore                | Milanesi, Federico               |
| FTAD - Data                  | 2020                             |
| FTAE - Ente proprietario     | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione          | Piazza San Marco, 63             |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69334_4859a                 |
| FTAF - Formato               | jpg                              |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Milanesi, Federico               |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione regionale Musei Veneto |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Piazza San Marco, 63             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | DrMV 69334_4859c                 |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                              |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Milanesi, Federico               |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione regionale Musei Veneto |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Piazza San Marco, 63             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | DrMV 69334_4859d                 |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2020                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Battaglia, Orsola     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Boscolo Marchi, Marta |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | L'opera è annotata nella posizione 593 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova. La scatola contiene ancora tracce della pasta di calce. |
|---------------------------|---|