

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254343

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione telo d'arredamento

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 8/ cassetto 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 435T

INVD - Data 1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria Nazionale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRCS - Specifiche	Vecchio numero di inventario n. 66535

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII-XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso, ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto unito, tagliato
MTC - Materia e tecnica	seta e argento lamellare/ Gros de Tours, laminato
MTC - Materia e tecnica	seta e filato metallico/ damasco gros de Tours, broccato
MTC - Materia e tecnica	lino, seta e filato metallico/ cordoncino
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	115
MISV - Varie	Viene dato l'ingombro massimo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il manufatto presenta sollevamenti dei filati metallici con emersione della seta gialla, alcuni rammendi grossolani, parti ritagliate e il distacco parziale della fodera.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Telo frammentario angolare ricamato ad applicazione. Il tessuto di fondo è un raso da 5 cangiante prodotto da orditi in seta verde chiaro e trame in seta verde scura. Il raso è supportato da una tela cerata di lino beige. La decorazione sul raso è prodotta per applicazione di inserti in velluto unito tagliato in seta verde, di inserti in gros de Tours unito in seta gialla, laminato per trama lanciata in argento lamellare e di inserti in damasco gros de Tours in seta verde broccato in oro filato (lamina di rame dorata avvolta S su acciaio di seta gialla) con disegno a motivi floreali. Tutte le applicazioni sono profilate da un cordonetto di lino colore naturale, rivestito di seta gialla e laminetta dorata con effetto frisé. Sul fondo verde si snoda un decoro a nastro rigido in velluto tagliato verde scuro, aperto con asole rettangolari da cui aggettano foglie d'acanto gialle con terminazioni a voluta. Lo stesso ornato, ma con foglie dal semplice profilo a S, profila il bordo superiore. L'angolo è segnato da una conchiglia volta verso il basso da cui si dipartono due tralci fitomorfi che ne replicano l'andamento. Nel riquadro sottostante inserti in damasco broccato in oro con fiori e foglie.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1: 48 A 98 3 (motivi decorativi geometrici e vegetali)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: cartella; voluta; conchiglia; foglia; fiore.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Etichetta di collezione incollata sul retro della fodera
ISRI - Trascrizione	66535, £ 300
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	Fissata al tessuto da un cordino rosso
STMD - Descrizione	Etichetta prestampata. Dicitura "E.P.T. Comitato Manifestazioni Genovesi a XIX mostra antiche stoffe genovesi. Espone" compilata manualmente a matita "C.te. Bruzzo". Sul rovescio a matita "05/20"
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto era probabilmente destinato a rivestire la sponda di un sedile di un seggiolone o un bracciolo. Il tipo di decorazione a cartelle e volute lo colloca tra la metà del XVII secolo e il principio del XVIII. Proviene dalla raccolta Bruzzo di cui mantiene ancora il vecchio numero di inventario (66535). Come da etichetta, è stato esposto alla

mostra Antiche stoffe genovesi del 1941 (cfr. Morazzoni G. 1941, p. 93, nn. 2-10).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0435T_00254343

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE z0254343

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	B0000133

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra delle antiche stoffe genovesi dal secolo XV al secolo XIX
MSTL - Luogo	Genova, Teatro Carlo Felice
MSTD - Data	1941

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CM PN - Nome	Molinari, A.

FUR - Funzionario

responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La prima scheda del manufatto è stata redatta da Marzia Cataldi Gallo.