

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254508
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTT - Tipologia	pieghevole
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scenetta galante con due personaggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ vetrina sopra cassettiera 1-2/ scatola ventagli 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	936T
INVD - Data	2005

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Matteo Bruzzo
--------------------------------------	----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2005
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1890
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ organza, dipinta
MTC - Materia e tecnica	madreperla
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	lino/ merletto, meccanico

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	39
MISS - Spessore	2.5
MISV - Varie	archetto: h. 3 x l. 2.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti numerosi strappi sul lato destro della pagina in organza. La guardia destra è staccata dalla pagina e mostra una fessura.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ventaglio pieghevole composto da due guardie e quattordici stecche in madreperla, occhiello, rivetto e archetto in ottone e pagina doppia in organza di seta avorio. Sul davanti la pagina è dipinta a tempera, parzialmente dorata, impreziosita da applicazioni di paillettes a ricamo e con bordo superiore rifinito da un merletto meccanico in lino bianco. La decorazione mostra una scenetta galante dipinta a tempera in colori tenui, circondata da rameggi continui con fogliette in oro e paillettes dorate. Nella scenetta un giovane con marsina color violetto, pantaloni sotto il ginocchio, tricorno, stivali e fucile a baionetta si intrattiene con una fanciulla in abito campagnolo con grembiule, cappello e rose sulle ginocchia entro un indefinito paesaggio campestre con staccionata.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 1 : 31 A (scena campestre con figure)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: giovane cacciatore; contadina. Paesaggio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'impaginazione dell'aggraziata scenetta galante con volute e delicati motivi fitomorfi dorati induce ad accostare il ventaglio a manufatti analoghi realizzati in Francia nell'ultimo quarto del XIX secolo (cfr. Filippini Sacchetto A. 1989, p. 114, n. 110). Elementi di riferimento per l'impaginazione e i decori della pagina sono riscontrabili già in ventagli francesi della fine del XVIII secolo, mentre la resa di guardie e stecche lisce dalla struttura a spatola tronca è elemento comune a molti manufatti dell'ultimo quarto del XIX secolo. Il soggetto dipinto sul davanti suggerisce la realizzazione dell'opera in occasione di un fidanzamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano

FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0936T_00254508
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	CD ROM
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE az254508
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE bz254508
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Filippini Sacchetto A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 114, n. 110
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 110
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina