

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254508
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTT - Tipologia	pieghevole
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scenetta galante con due personaggi
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ vetrina sopra cassetiera 1-2/ scatola ventagli 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 936T**INVD - Data** 2005**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Liguria**PRVP - Provincia** GE**PRVC - Comune** Genova**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione
raccolta** Collezione privata Matteo Bruzzo**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2005**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1880**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1890**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura francese**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ organza, dipinta**MTC - Materia e tecnica** madreperla**MTC - Materia e tecnica** ottone**MTC - Materia e tecnica** paillettes**MTC - Materia e tecnica** lino/ merletto, meccanico**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 22**MISL - Larghezza** 39**MISS - Spessore** 2.5**MISV - Varie** archetto: h. 3 x l. 2.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Sono presenti numerosi strappi sul lato destro della pagina in organza. La guardia destra è staccata dalla pagina e mostra una fessura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Ventaglio pieghevole composto da due guardie e quattordici stecche in madreperla, occhiello, rivetto e archetto in ottone e pagina doppia in organza di seta avorio. Sul davanti la pagina è dipinta a tempera, parzialmente dorata, impreziosita da applicazioni di paillettes a ricamo e con bordo superiore rifinito da un merletto meccanico in lino bianco. La decorazione mostra una scenetta galante dipinta a tempera in colori tenui, circondata da rames continui con fogliette in oro e paillettes dorate. Nella scenetta un giovane con marsina color violetto, pantaloni sotto il ginocchio, tricorno, stivali e fucile a baionetta si intrattiene con una fanciulla in abito campagnolo con grembiule, cappello e rose sulle ginocchia entro un indefinito paesaggio campestre con staccionata.

DESI - Codifica Iconclass

47 I 1 : 31 A (scena campestre con figure)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: giovane cacciatore; contadina. Paesaggio.

NSC - Notizie storico-critiche

L'impaginazione dell'aggraziata scenetta galante con volute e delicati motivi fitomorfi dorati induce ad accostare il ventaglio a manufatti analoghi realizzati in Francia nell'ultimo quarto del XIX secolo (cfr. Filippini Sacchetto A. 1989, p. 114, n. 110). Elementi di riferimento per l'impaginazione e i decori della pagina sono riscontrabili già in ventagli francesi della fine del XVIII secolo, mentre la resa di guardie e stecche lisce dalla struttura a spatola tronca è elemento comune a molti manufatti dell'ultimo quarto del XIX secolo. Il soggetto dipinto sul davanti suggerisce la realizzazione dell'opera in occasione di un fidanzamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Bruzzo

ACQD - Data acquisizione

2005

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dallago, Mariano

FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0936T_ 00254508
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	CD ROM
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE az254508
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE bz254508
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Filippini Sacchetto A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 114, n. 110
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 110
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina