

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254512
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTT - Tipologia	pieghevole
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena galante con danza campestre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ vetrina sopra cassettiera 1-2/ scatola ventagli 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	940T
INVD - Data	2005

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Matteo Bruzzo
--------------------------------------	----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2005
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1874
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	corno/ intagliato, traforato, dorato
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	legno/ dipinto
MTC - Materia e tecnica	seta/ organza, dipinta, ricamata
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	seta/ cordoncino, nappa

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22.5
MISL - Larghezza	42
MISS - Spessore	6

MISV - Varie

archetto: h. 3.5; cordino con nappine: h. 21; nappine: h. 8.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Una stecca è staccata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ventaglio pieghevole composto da due guardie e sedici stecche in corno biondo traforato e parzialmente dorato, lavorato a giorno. Le stecche proseguono in montanti di legno dipinto color avorio. La pagina doppia in organza di seta avorio è dipinta a tempera sul fronte e impreziosita da un ricamo a paillettes circolari lobate e punzonate. Il bordino di finitura è in organza di seta avorio con orlo a rete. Il manufatto è completato da archetto, rivetto e occhiello in ottone e da una doppia nappina in seta avorio con nodo e briglie tagliate, fissata all'archetto tramite cordoncino dello stesso colore. Il decoro a giorno di guardie e stecche determina volute, motivi fitomorfi e fiorellini. La pagina, inquadrata entro una cornice a spine di pesce determinata da fogliette metalliche interrotta da cartelle con inserti floreali rosa, gialli e lilla, propone una scenetta campestre incentrata sulla danza di alcune coppie in abiti settecenteschi, intrattenute da un musicista con violoncello. La scena si svolge nei pressi di un laghetto con cigni (a sinistra) e anatre (a destra).

DESI - Codifica Iconclass

48 CC 75 3 (concerto campestre)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: ballerino; ballerina; musicista. Strumenti musicali: violoncello. Paesaggio: laghetto. Animali: cigno; anatra.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Etichetta affissa all'archetto

ISRI - Trascrizione

N. 2

NSC - Notizie storico-critiche

Grazioso ventaglio ottocentesco da sera di probabile fattura italiana. Il manufatto riprende nel tono idilliaco e primaverile della scena dipinta un tema già proprio del repertorio settecentesco (cfr. Milano A./ Villani E. 1995, pp. 271-272, n. 1169). L'etichetta affissa all'archetto e il numero ("2") ivi riportato si riferiscono a precedente assetto collezionistico entro la collezione Bruzzo, poi donata alla Soprintendenza nel 2005.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Bruzzo

ACQD - Data acquisizione

2005

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0940T_00254512

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	CD ROM
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE az254512

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE bz254512

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milano A./ Villani E.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B0000250
BIBN - V., pp., nn.	pp. 271-272, n. 1169

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina