SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCTP Codice UNIVOCO	02	
NCTN - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	03243526	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
OGTV - Identificazione	serie	
OGTP - Posizione	1/8	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ecclesiastico	
SGTT - Titolo	Cardinale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Bergamo	
PVE - Diocesi	Bergamo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	palazzo della Provincia	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XXI sec	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1965, Fuso 2005	
DTSF - A	1965, Fuso 2005	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore	
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Manzù Giacomo	
AUTA - Dati anagrafici	1908/ 1991	
AUTH - Sigla per citazione	00006162	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bergamasco	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	324	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua in bronzo	
DESI - Codifica Iconclass	11P31 · organizzazione, funzionari e dignitari nella Chiesa Cattolica Romana; clero in generale	
DESS - Indicazioni sul soggetto	La scultura rappresenta un cardinale avvolto nel suo lungo mantello. La mano destra fuoriesce e sembra che tenga il mantello chiuso.	
NSC - Notizie storico-critiche	Cardinale è una fusione in bronzo del 2005, la prima di otto esemplari (1/8). Si tratta di una scultura realizzata "post mortem" dell'artista, da calco originale del 1965. L'opera faceva parte della collezione di Francesca Manzoni nipote dell'artista. Nei Cardinali, la critica ha generalmente individuato una compiuta sintesi tra etica ed estetica nella poetica dell'artista.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQD - Data acquisizione	2008	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243526/D	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		

FNTP - Tipo	relazione storico artistica	
FNTA - Autore	Prof. Fernando Noris	
FNTD - Data	Bergamo, 10 marzo 2008	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	verbale di asseverazione	
FNTA - Autore	Fernando Noris	
FNTD - Data	10 marzo 2008	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	certificato di autenticità	
FNTA - Autore	Ingeborg Katharina Schabel vedova Manzù	
FNTD - Data	26 gennaio 2006	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2023	
CMPN - Nome	Romano C.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio-Ravasio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2023	
RVMN - Nome	Romano C.	