

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00688054
ESC - Ente schedatore	UNIBO
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	ASTRONOMIA
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	quadrante astronomico
OGTT - Tipologia	mobile
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	scheda unica
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	Questo quadrante fu commissionato a seguito dei malfunzionamenti riscontrati nel precedente.
<b>RSET - Tipo scheda</b>	PST
<b>RSED - Definizione del bene</b>	quadrante astronomico mobile
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800688053
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	senatorio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Poggi
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_0189237996461
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Zamboni, 33
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Specola
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_7578678996461
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	Inv. MdS-117
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1992
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XVIII
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1703
<b>DTSF - A</b>	1703
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	UNIBO
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MdS00006
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Lusverg, Domenico
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1669-1744
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Manfredi, Eustachio
<b>CMMD - Riferimento cronologico</b>	1703
<b>CMMF - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Secondo quadrante astronomico mobile realizzato da Domenico Lusverg per Eustachio Manfredi. L'artefice, lasciato questa volta libero di procedere secondo il suo intuito, realizzò un vero capolavoro, che per precisione e nitidezza dell'incisione della scala non lasciava niente a desiderare ed in pratica sostituì il quadrante realizzato in precedenza. Secondo la richiesta di Manfredi il lembo è leggermente più lungo di 90°, per poter impiegare il metodo di verifica dello strumento, consistente nel "rovesciarlo", utilizzato dagli astronomi francesi. I tratti incisi sul lembo non avevano errori maggiori di un centesimo di millimetro. Fu modificato da Manfredi nel 1728 (Reg. Specola Ist. Scienze, Vol. II, alla data 23 marzo 1728, Arch. Dip. Astron. Bo.) con l'aggiunta di un secondo cannocchiale fisso perpendicolare a quello originario e nella struttura del piede, portato da 4 a 3 appoggi, per diminuirne l'ingombro e permettere di effettuare osservazioni mediante la fessura che attraversava il tetto della Stanza Meridiana. Anche questo strumento, come il quadrante precedente, non è firmato e lo scudo centrale in ottone reca la stessa incisione. Manca, almeno dal 1746, del cannocchiale mobile e, almeno dal 1843, data in cui esisteva ancora il pendolo, del raccordo o terzo asse che permetteva di usarlo come sestante astronomico. E' originale l'obiettivo di uno dei cannocchiali fissi.

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	scudo centrale
<b>ISED - Definizione</b>	stemma
<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Stemma di Luigi Ferdinando Marsili sormontato da iscrizione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Aloysius Ferdinandus Comes Marsigli

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nonostante l'insuccesso del primo strumento, la fiducia di Manfredi in Domenico Lusverg non venne meno e gli fu commissionato questo secondo quadrante, con il quale Manfredi cominciò ad usare il metodo delle altezze corrispondenti per ottenere il tempo di passaggio degli astri in meridiano, raggiungendo una precisione tale per cui scarti superiori ai due secondi d'arco sono rari. Il quadrante poteva quindi servire di confronto sia per la regolarità di marcia degli orologi, sia per il controllo della precisione del semicircolo murale.

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	Ottone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	raggio
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	117

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RST - INTERVENTI**

<b>RSTI - Tipo intervento</b>	consolidamento, pulitura meccanica
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1979
<b>RSTN</b>	Morini, Giovanni

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Bologna - Alma Mater Studiorum
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648027903702
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	12.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Baiada Enrica - Bonòli Fabrizio - Braccesi Alessandro, Museo della Specola, Bologna, BUP, 1995, pp. 101-102.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
	Baiada Enrica - Braccesi Alessandro, Lo sviluppo della strumentazione astronomica dell'Osservatorio marsiliano e della

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Specola dell'Istituto delle Scienze di Bologna dal 1702 al 1815, in Gli strumenti nella storia e nella filosofia della Scienza, a cura di G. Tarozzi, vol. 10, Bologna, Ist. Beni Artistici Culturali Naturali Emilia-Romagna, 1983, p. 86.

## **MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI**

### **MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo /denominazione**

De Galileo al Galileo: evolucion de la observacion astronomica

**MSTE - Ente/soggetto organizzatore**

Ministero degli Affari Esteri, Cabildo Insular de La Palma, Instituto de Astrofisicas de Canarias and Telescopio Nazionale Galileo

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data**

Santa Cruz de La Palma, Casa de Salazar: Giugno - Agosto 1996

### **MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo /denominazione**

Lunatica. Mostra storico-botanica sulla Luna

**MSTE - Ente/soggetto organizzatore**

Comune di Cattolica

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data**

Cattolica - Galleria Comunale S. Croce: Aprile - Giugno 1994

### **MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo /denominazione**

Galileo y la Astronomia

**MSTE - Ente/soggetto organizzatore**

Ambasciata d'Italia di Madrid and Universidad Complutense de Madrid

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data**

Madrid - Istituto Italiano di Cultura: Maggio - Giugno 1993

### **MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo /denominazione**

Cristoforo Colombo: la nave e il mare

**MSTE - Ente/soggetto organizzatore**

Ente Colombo '92

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data**

Genova - Nave Italia Acquario, Ponte Spinola, Maggio -Agosto 1992

### **MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo /denominazione**

La Terra e le sue copie. Leonardo, Raffaello, Boscovich, la cartografia del Ducato e della Legazione di Urbino

**MSTE - Ente/soggetto organizzatore**

Comune di Pesaro - Cassa di Risparmio di Pesaro

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data**

Pesaro - Palazzo Ducale, Sala Laurana, Agosto - Settembre 1991

### **MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo**

mostra

<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	I materiali dell'Istituto delle Scienze
<b>MSTE - Ente/soggetto organizzatore</b>	Università degli Studi di Bologna
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Bologna, Accademia delle Scienze, Settembre-Novembre 1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Giacomelli, Luca
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Focardi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Manzelli, Valentina