## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello catalogazione	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00446870	
ESC - Ente schedatore	UNITO	
ECP - Ente competente per tutela	S251	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO	
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>		
OGTD - Definizione	positivo	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Quantità degli esemplari	1	
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice	
OGCN - Numero parti componenti	1	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO - AMMINISTRATIVA	

**PVC - LOCALIZZAZIONE** 

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	museo	
LDCQ - Qualificazione	universitario	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici	
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario	
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino	
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra	
LDCD - Riferimento cronologico	2021	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Torino	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	nala770	
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario	
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17	
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di torino	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936	
PRDU - Data fine	2018	
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino.	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Giovanni Marro	
UBFS - Serie archivistica	Egitto	

<b>UBFC - Collocazione</b>	Archivio fondi fotografici		
INV - ALTRI INVENTARI			
INVN - Codice inventario	MAFM_0491		
INVD - Riferimento cronologico	2021		
INV - ALTRI INVENTARI			
INVN - Codice inventario	289		
INVD - Riferimento cronologico	1930-1949		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'		
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	UNITO		
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni		
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952		
AUTS - Riferimento al nome	attribuito		
AUTR - Ruolo	fotografo/collettore		
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia		
AUTZ - Note	Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo alla Missione Archeologica Italiana in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta realizzando gli scatti e talvolta raccogliendo le immagini che attualmente fanno parte del fondo.		
SG - SOGGETTO			
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Archeologia, Egittologia, Didattica, Marro,		
SGTI - Identificazione	Schiaparelli, Oggetti di scavo egizi, Arte egizia, Tombe egizie, Iqer		
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Tomba di Iqer. Modellino di granaio con alcuni silos. L'immagine è l'unica testimonianza, scattata in situ, di questo modellino, di cui oggigiorno non si ha alcuna altra traccia. Scavi condotti da Ernesto Schiaparelli.		
SGL - TITOLO			
SGLA - Titolo attribuito	Modellino di granaio con alcuni silos		
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX		
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1913		

DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1914	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione/fonte	confronto	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	EGITTO	
LRCR - Regione	nr	
LRCP - Provincia	nr	
LRCC - Comune	nr	
LRCL - Località	Gebelein Collina nord Tomba di Iqer	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	vetro	
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	8,5x10	
CO - CONSERVAZIONE E INTER		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di		
conservazione	buono	
RST - INTERVENTI		
RSTI - Tipo intervento	restauro	
RSTD - Riferimento cronologico	2021	
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura	
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli	
RST - INTERVENTI		
RSTI - Tipo intervento	condizionamento	
RSTD - Riferimento cronologico	2021	
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura	
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli	
DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata e un vetro semplice di protezione tenuti insieme da una carta gommata nera); si trovano inoltre incollate due etichette:	

	una sul lato sinistro che non riporta un'iscrizione e un'altra sull'angolo in basso a destra che presenta un numero progressivo.	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	recto	
ISEP - Posizione	in basso a destra	
ISED - Definizione	etichetta	
ISEZ - Descrizione	etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "289"	
ISEQ - Quantità	1	
NSC - Notizie storico-critiche	Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stata realizzata a partire dal materiale fotografico prodotto durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La Missione fu guidata dall'egittologo Ernesto Schiaparelli fra il 1902 e il 1928 e poi dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. A questi scavi archeologici partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo anche il fondatore del MAET, Giovanni Marro (collettore del fondo e autore di alcuni scatti). Attualmente non è possibile determinare a quale campagna di scavo sia riferibile questa immagine. La diapositiva è stata realizzata come ausilio per supportare la didattica e la comunicazione scientifica di Marro. A questo proposito, Marro raccoglieva e riproduceva fotograficamente anche materiale iconografico di diversa provenienza riferito all'Egitto antico.	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Marro, Giovanni	
ACQD - Riferimento cronologico	1936 ca.	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no	
CPR - DIRITTI D'AUTORE		
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino	
OO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MAFM_0491	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAD - Riferimento cronologico	2021	
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino	
FTAK - Nome file originale	MAFM_0491.jpg	
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino	

FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza consenso del proprietario.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Mangiapane et al. 2020	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251	
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF01	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio da valorizzare: l'Egitto antico e l'Egitto moderno nelle collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n. 21 (2020), p. 359-376.	
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Catalogo MAET 1936	
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S251	
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), , Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
<b>BIBR</b> - Abbreviazione	Archivio Fotografico Digitale Museo Egizio	
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S251	
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF03	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	catalogo museo	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	"Corredo Tomba di Iqer" in Archivio Fotografico del Museo Egizio di Torino.	
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://archiviofotografico.museoegizio.it/it/archivio/gebelein/collina-nord/corredo-tomba-di-iqer/?q=schiaparelli&photo=C00631	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi	
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica, Università Ca' Foscari di Venezia).	
RSR - Referente verifica		

scientifica	Pugliese, Nadia	
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario	
responsabile		