SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00220565
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Bianco e nero
SGTT - Titolo	Bianco e nero C 2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Vannucci, 19 - 06123 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 39
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1409
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1971

DTSF - A	1971
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Burri Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1915/ 1995
AUTH - Sigla per citazione	00000052
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cellotex/ pittura ad acrilico
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49,2
MISL - Larghezza	75,1
MISS - Spessore	1,5
MISV - Varie	cornice 54x79x5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto appartenente alla serie dei Bianchi e Neri.
DESI - Codifica Iconclass	22C4(NERO E BIANCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI PROFANI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	a tergo
ISRA - Autore	Alberto Burri
ISRI - Trascrizione	C 2 Burri 71
NSC - Notizie storico-critiche	L’opera, acquisita dal museo nel 2011 come pagamento erariale allo Stato, appartiene alla serie dei “Bianchi e neri”, che caratterizza la produzione di Burri all’indomani delle “Plastiche combuste”.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	Real Estate Development s.r.l.

ACQD - Data acquisizione	2011
ACQL - Luogo acquisizione	FC/Forlì
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale dell'Umbria
CDGI - Indirizzo	Corso Pietro Vannucci, 19 - 06123 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sereni, Alberto Michele
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 1409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corà, Bruno; Sarteanesi, Chiara et al. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000071
BIBN - V., pp., nn.	II
BIBI - V., tavv., figg.	p. 265, i. 7119, tav. 1329
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Delogu, G.F.
FUR - Funzionario responsabile	Picchiarelli, V.