SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722820
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500722820
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	studio
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo a foglie di acanto e fiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano

LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	662
INVD - Data	1978
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1837
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1892
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Duse Alessandro Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1820/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00002152
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ matita, acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	16
FIL - Filigrana	lettere e numeri: "REGNO 1880"
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	visibili macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è disegnato a matita e acquarellato solo sul recto con uno studio di foglie di acanto e un fiore

DESI - Codifica Iconclass	48AA983111 : 48AA9833
DESS - Indicazioni sul soggetto	elementi decorativi: acanto; fiore stilizzato
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è conservato in una cartellina di cartone verde che misura cm 28.5 x 21.5 contenente il carteggio di Alessandro Duse. Unitamente a un diploma della Pontificia Accademia di Belle Arti di Bologna, attestante la frequenza al primo corso di Elementi di Figura e Ornato nel 1837 e a un secondo attestato dell'Accademia di Belle Arti di Venezia per Disegno dalla Stampa Ornamentale del 1839, si conservano alcuni disegni e studi realizzati da Alessandro Vincenzo Duse (1820-1892), padre di Eleonora. Terzo dei quattro figli del filodrammatico Luigi Duse (1792-1854) che aveva fondato la compagnia "Carlo Goldoni" nel 1819, Alessandro preferì dedicarsi alle arti pur avendo intrapreso, come tutti i suoi fratelli, la carriera di attore. Di lui sono noti anche due ritratti ad olio, entrambi firmati e datati 1888, conservati uno presso la collezione Duse del Museo Civico di Asolo (si veda la scheda 0500717231) e uno presso il Museo Biblioteca dell'Attore di Genova (scheda 0700050849). L'opera in esame rappresenta uno studio di elementi decorativi vegetali costituiti da quattro foglie di acanto terminanti in un fiore dal lungo stelo. Sebbene non sia firmato né datato, la data 1880 sulla filigrana del foglio utilizzato potrebbe essere un valido riferimento per circoscrivere cronologicamente lo studio alla ripresa dell'attività artistica- seppure a livello amatoriale- che impegnò Alessandro Vincenzo Duse in età matura, dopo aver abbandonato definitivamente il mondo teatrale nel 1883 (Tomasello 2009, p. 44).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 68730
FTAF - Formato	JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pontiero Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1996

BIBH - Sigla per citazione	DUSE0010
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comacchio Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0003
BIBN - V., pp., nn.	p 176, n. 23
BIL - Citazione completa	Tomasello Dario, Nel nome del padre. Eleonora e i Duse in Voci e anime, corpi e scritture, Atti del Convegno internazionale su Eleonora Duse, Venezia 2008 a cura di Biggi Maria Ida, Puppa Paolo, Roma, Bulzoni Editore 2009, pp. 39-48 (bibliografia di riferimento).
BIL - Citazione completa	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 71. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 176, n. 23 (bibliografia specifica).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente scientifico	Pregnolato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca