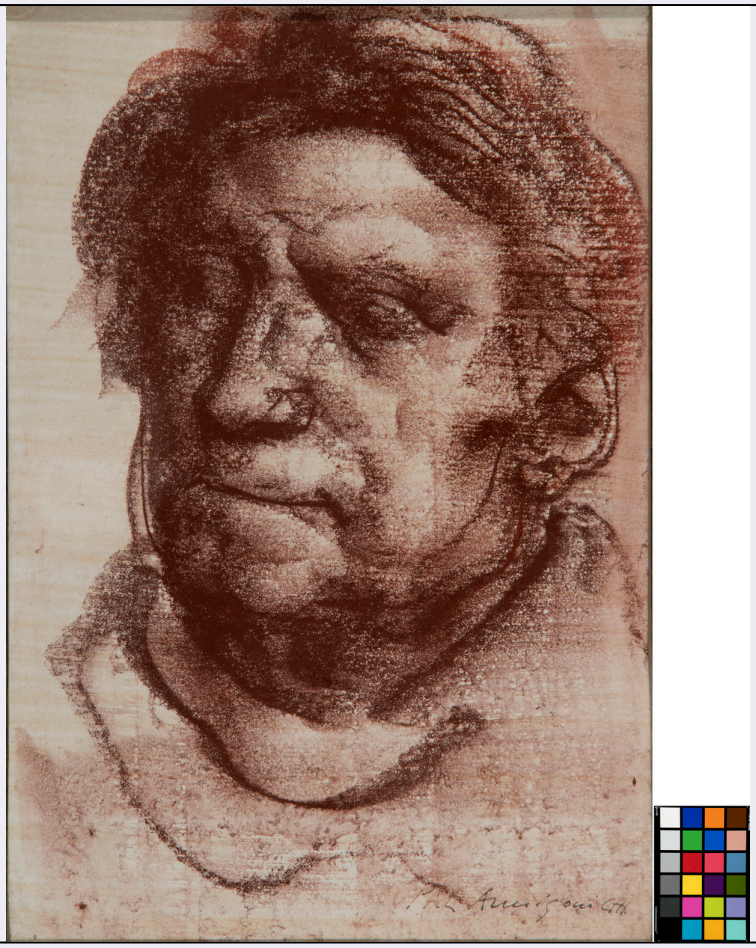
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686893
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161511
ROZ - Altre relazioni	0800686810
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di testa virile

SGTT - Titolo	Testa di frate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MS000613
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MS000503
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSF - A	1980
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Annigoni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1910/ 1988
AUTH - Sigla per citazione	A0000412
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	19

MISV - Varie	altezza cornice 46
MISV - Varie	larghezza cornice 37
MISV - Varie	profondità cornice 6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a sanguigna su carta, applicato tramite l'applicazione da retro di un cartoncino all'interno di una cornice a cassetta con battuta modanata a plurime fasce verniciate e dorate. Con vetro protettivo frontale. Il soggetto ritratto indossa un abito dal collo ripiegato, evidentemente in saio. La bocca è serrata e lo sguardo è attento e vigile osservando verso sinistra
DESI - Codifica Iconclass	31A2421(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: frate Attributi (frate) saio. Genere: ritratto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte del disegno, in basso a destra
ISRA - Autore	l'autore (Pietro Annigoni)
ISRI - Trascrizione	Pietro Annigoni C+++
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	000613
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	CASSA DEI RISPARMI/ di FORLI'/ INV./ N. (a stampa)/ MS000503 (pennarello)
	Esemplare della corposa tecnica grafica di Pietro Annigoni, caratterizzata da uno sfaldarsi della nettezza del tratto (limitato alle sole linee essenziali) in impasti corposi e dall'effetto pittorico. Pietro Annigoni, araldo della pittura di soggetto figurativo, nonché radicale

NSC - Notizie storico-critiche	fautore del mantenimento delle tecniche tradizionali elaborate dal Rinascimento, fu un frequentatore assiduoo del tema del ritratto, lungo tutti gli anni della sua carriera. Questo studio di frate, con il cappuccio abbassato sulle spalle, venne realizzato da Annigoni per il Comitato per le onoranze in occasione del centenaio del pittore Luigi Michelacci, e da quest'ultimo donato alla Cassa dei Risparmi di Forlì in ringraziamento dei fondi riconosciuti da questa per le celebrazioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1980 ottobre
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spadoni, Nazario
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Gruppo Intesa San Paolo
FTAN - Codice identificativo	CRF_
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Angelini, Federico
FTAD - Data	2021
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spadoni, Nazario
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Gruppo Intesa San Paolo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tramonti U. [a cura di]
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	B0000581
BIBN - V., pp., nn.	p.226
BIBI - V., tavv., figg.	p.227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Annigoni P.
BIBD - Anno di edizione	1988

BIBH - Sigla per citazione	B0000768
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Angelini, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Tori, Luisa