

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722510
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Vincent Eastman (Richard Gere) Tra Sally Eastman (Sharon Stone) e Olivia Marshak (Lolita Davidovich); in basso strisce su strada carrabile e frammenti di vetro
SGTP - Titolo proprio	Trappola d'amore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-1.81
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1994**DTSF - A** 1994**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito americano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** I.G.E.**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Roma**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset a colori**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 70**MISL - Larghezza** 33,5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piega mediana orizzontale; cadute di colore lungo la piega**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Lettura iconografica: Richard Gere come Vincent Eastman; Sharon Stone come Sally Eastman; Lolita Davidovich come Olivia Marshak; strisce su strada carrabile; frammenti di vetro. Categoria merceologica /tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Richard Gere; Sharon Stone; Mark Rydell; Paramount Pictures; Bud Yorkin; Frederic Golchan; Lolita Davidovich; Martin Landau; James Newton Howard; Ellen Mirojnick; Mark Warner; Harold Michelson; Vilmos Zsigmond; Ray Hartwick; David Rayfiel; Marshall Brickman; Milan Records; BMG Ariola S.p.A.; Paramount Communications Company; I.G.E. Roma. Luoghi: Venezia; Mestre**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** piena pagina

RICHARD GERE SHARON STONE/ TRAPPOLA D'AMORE/

ISRI - Trascrizione	INTERSECTION/ DI MARK RYDELL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore
ISRI - Trascrizione	PARAMOUNT PICTURES PRESENTA UNA PRODUZIONE BUD YORKIN IN ASSOCIAZIONE CON FREDERIC GOLCHAN UN FILM DI MARK RYDELL/ RICHARD GERE SHARON STONE "TRAPPOLA D'AMORE" (INTERSECTION) LOLITA DAVIDOVICH MARTIN LANDAU MUSICA DI JAMES NEWTON HOWARD/ [...] / PRODUTTORE ESECUTIVO FREDERIC GOLCHAN SCENEGGIATURA DI DAVID RAYFIEL E MARSHALL BRICKMAN PRODOTTO DA BUD YORKIN E MARK RYDELL/ DIRETTO DA MARK RYDELL/ Colonna sonora su CD Milan Records - Distr. BMG Ariola S.p.A.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	marginie inferiore, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 1994// IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ [...] UN 66
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	marginie inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	I.G.E. ROMA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Paramount
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	Vetta di montagna sullo sfondo di un grande disco coronato di stelle. All'interno: Paramount. A sinistra: A PARAMOUNT COMMUNICATIONS COMPANY/ ??
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.81-DrMV70740
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele