

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722582
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La coppia Art Dodge (Antonio Banderas) e Betty Kerner (Melanie Griffith) vs. la coppia Bart Dodge (Antonio Banderas) e Liz Kerner (Daryl Hannah)
SGTP - Titolo proprio	Two Much
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1.153
INVD - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1996**DTSF - A** 1996**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** I.G.E.**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Roma**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset a colori**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 70,2**MISL - Larghezza** 33,4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piega mediana orizzontale; cadute di colore sulla piega; piega sul margine inferiore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**  
Lettura iconografica: Antonio Banderas nelle vesti di Art Dodge; Antonio Bandera nelle vesti di Bart Dodge; Melanie Griffith nelle vesti di Betty Kerner; Daryl Hannah nelle vesti di Liz Kerner; la coppia Art Dodge e Betty Kerner; la coppia Bart Dodge e Liz Kerner. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Melanie Griffith; Antonio Banderas; Daryl Hannah; Fernando Trueba; Andres Vicente Gomez; Sogetel; Lola Films; Danny Aiello; Joan Cusack; Gabino Diego; Eli Wallach; Jose Luis Alcaine; Michel Camilo; Nena Bernard; Juan Botella; Lala Huete; Pierre Gamet; Ted Field; Robert W. Cort; Adam Leipzig; Fernando Garcillan; Paul Diamond; Cristina Huete; Donald Westlake; David Trueba; Marco Tropea Editore; Academy; Istituto Luce; I.G.E. Roma. Luoghi: Roma**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	piena pagina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MELANIE/ GRIFFITH// ANTONIO/ BANDERAS// DARYL/ HANNAH// DANNY/ AIELLO// TWO/ MUCH/ FERNANDO TRUEBA/ Una produzione ANDRES VICENTE GOMEZ
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	metà inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	in associazione con SOGETEL/LOLA FILMS/FERNANDO TRUEBA P.C./ MELANE GRIFFITH, ANTONIO BANDERAS, DARYL HANNAH, DANNY AIELLO "TWO MUCH" JOAN CUSACK, GABINO DIEGO e ELI WALLACH/ Fotografia JOSE LUIS ALCAINE. Musica MICHEL CAMILO. Montaggio NENA BERNARD. Scenografia JUAN BOTELLA. COSTUMI LALA HUETE Suono. PIERRE GAMET./ [...] / Scritto da FERNANDO e DAVID TRUEBA. Diretto da FERNANDO TRUEBA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 1996// IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ [...] AD77
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I.G.E. ROMA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Marco Tropea Editore
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	metà inferiore, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Pesce spada in volo fuori dall'acqua. In basso: Marco Tropea/ Editore
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Academy
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	metà inferiore, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Lettera "A" maiuscola monumentale circondata da bagliore luminoso. A destra: ACADEMY

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Istituto Luce
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	metà inferiore, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Entro riquadro, testa stilizzata di aquila. A destra: ISTITUTO LUCE

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-1.153-DrMV70812
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Trentini Francesco

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara Daniele