

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** F

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 16

**NCTN - Numero catalogo generale** 00367144

**ESC - Ente schedatore** S216

**ECP - Ente competente** S277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione dell'oggetto** negativo

**OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto** m

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero oggetti /elementi** 1

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Bari - Ponte di Corso Cavour in costruzione

### SGL - TITOLO

**SGLT - Titolo proprio** Comune Avvenimenti n. 223 Montaggio del ponte di Corso Cavour 21-4-1970

**SGLS - Specifiche del titolo** scritto a mano sul fronte della busta

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Bari
LDCU - Indirizzo	Via Pietro Oreste, 45
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Ficarelli

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Ficarelli
--------------	-----------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1970/04/21
DTSF - A	1970/04/21

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione	data
--------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Ficarelli, Michele
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1899/ 1970
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola

**MIS - MISURE**

MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
-----------------	--

<b>conservazione</b>	discreto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ASBa-MF-II-315-2_2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leonardi, Sergio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Milella, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS -</b>	Nella busta originale sono presenti altre tre pellicole 6x6 cm. e due 6x9 cm.