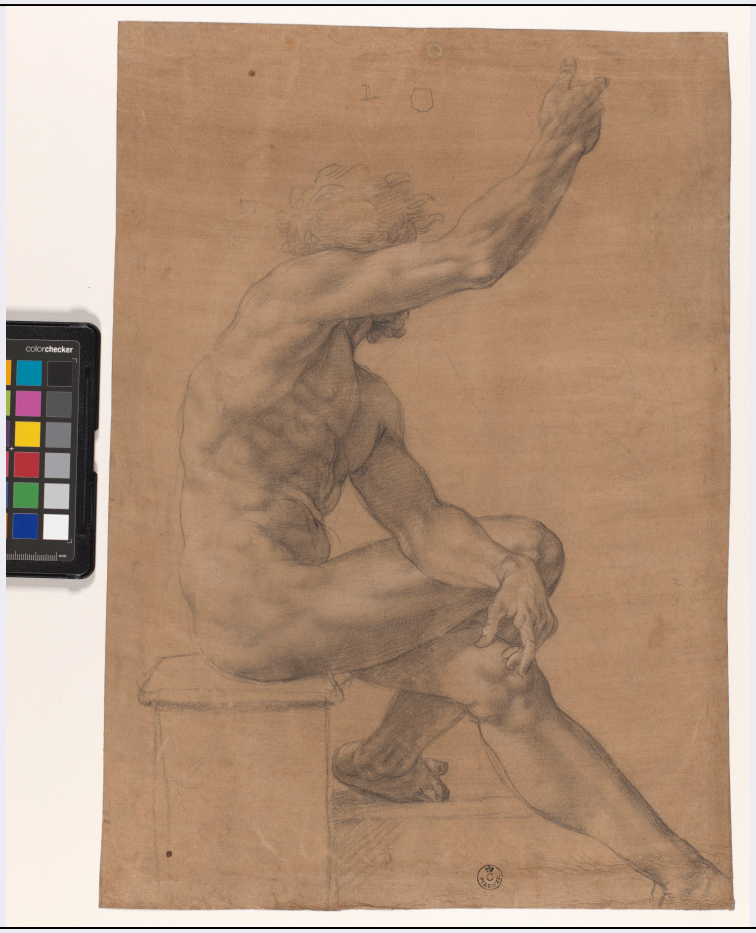
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00003590 |
| **ESC - Ente schedatore** | M443 |
| **ECP - Ente competente** | M443 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | figura maschile nuda seduta |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |

| | |
|---|---|
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo degli Uffizi |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Complesso vasariano |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazzale degli Uffizi, 6 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Inv. Ferri n. 10206 F |
| **INVD - Data** | 1890 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1551 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1600 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Allori Alessandro |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1535/ 1607 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000016 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta bruna/ biacca, matita nera |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm |
| **MISA - Altezza** | 435 |
| **MISL - Larghezza** | 312 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | controfondato; grinze lungo il margine inferiore; una grossa macchia in alto a destra |
| **DA - DATI ANALITICI** | |

| | |
|---|---|
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Figura virile nuda seduta su un gradino con il volto nascosto dal braccio destro alzato e il sinistro appoggiato sulla gamba destra accavallata sulla sinistra stesa verso destra. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 31AA2352 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Figure: figura maschile. Oggetti: sgabello. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il disegno si collega stilisticamente con i nn.10208; 10209; 10297 F. Infatti tutti quanti i fogli si riportano agli 'Ignudi' della Sistina nella tematica dei complessi contrapposti, ma presentano una lettura accademica del plasticismo michelangiolesco in una forma vicina alla maniera del Bronzino, che è caratteristica dell'attività del pittore successiva al ritorno a Firenze da Roma (1560). |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | GU FI 650560 |
| **FTAT - Note** | recto |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | GU FI 650561 |
| **FTAT - Note** | verso |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTA - Autore** | Pasquale Nerino Ferri |
| **FNTT - Denominazione** | Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze |
| **FNTD - Data** | 1890 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | 10206 F |
| **FNTI - Codice identificativo** | Inv. Ferri 1890 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Primato disegno |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1980 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000375 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 54-56 n. 15 |

| | |
|---|---|
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento - Il primato del Disegno |
| **MSTL - Luogo** | Firenze |
| **MSTD - Data** | 1980 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1969 |
| **CMPN - Nome** | Lecchini Giovannoni, Simona |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Paolucci, Antonio |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2022 |
| **RVMN - Nome** | Manco, Cinzia |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2022 |
| **AGGN - Nome** | Manco, Cinzia |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Conticelli, Valentina |