

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192861
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pace
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826
DTSF - A	1826
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura/ sbalzo/ cesellatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni, mancanze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pace, con cornice rettangolare liscia è definita lateralmente da due volute d'acanto che includono in basso un fiore aperto. Il fastigio è formato da due volute sormontate al centro da una infiorescenza a ventaglio. All'interno è raffigurato il Cristo "Ecce Homo".
DESI - Codifica Iconclass	73 D 722
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	THOMAE VINCI MAXIME CURA FECIT UT BENEFACTORES ELARGIRENT ANNO DOMINE MDCCCXXVI
	Come risulta dalla scritta dedicatoria l'arredo fu eseguito per volontà

NSC - Notizie storico-critiche		di Tommaso Vinci, frate sindaco del convento di Santa Maria Novella. L'appartenenza dell'arredo alla produzione dei primi decenni dell'Ottocento è confermata dalla tipologia degli elementi decorativi, quali le foglie palmate e lanceolate, che sono tpici del repertorio neoclassico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 414316	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Nardinocchi E.	
BIBD - Anno di edizione	1983-1984	
BIBH - Sigla per citazione	00010396	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Nardinocchi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/Cialdai S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2022	
AGGN - Nome	Palleschi, Maria Camilla	
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna	