

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254253

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700254252

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	Palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 7

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Belloni
--------------------------------------	----------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2004
---------------------------	------

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	2004
<b>INVN - Numero</b>	807T

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	body
<b>OGTC - Categoria</b>	intimo
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	2 pezzi: camicino, mutandine
<b>OGTG - Genere</b>	infantile

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validità</b>	ca

**DTM - Motivazione**

<b>cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	lino
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	tela
<b>MTCC - Colore</b>	rosa
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	lino
<b>MTCT - Tecnica</b>	merletto
<b>MTCA - Analisi</b>	meccanico
<b>MTCC - Colore</b>	bianco
<b>MTCD - Decorazione</b>	fitomorfa stilizzata
<b>MTCP - Posizione</b>	sullo scollo, sui giromanica e sulle sgambature
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	52.2
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	35
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Body in tela di lino rosa pallido composto da camicino e mutandine. Il camicino senza maniche è aperto sul retro dove sono quattro piccole asole orizzontali profilate in filo di cotone rosa e quattro bottoncini di madreperla. In prossimità dello scollo è presente un piccolo inserto a ricamo in tinta su tinta (rosa pallido) con decoro floreale (punto rodi, punto piatto, punto ombra, punto inglese). Girocollo e giromaniche sono impreziositi da bordura in pizzo avorio Valenciennes. Due bottoncini in madreperla sul davanti e due sul dietro, in prossimità dell'orlo, hanno funzione di fissare il camicino alle mutandine che qui gli si sovrappongono. Le mutandine presentano in basso piccoli inserti a ricamo tinta su tinta e bordura in pizzo Valenciennes. In corrispondenza del girovita, due spacchetti laterali sui fianchi con piccola asola e bottoncino di madreperla per lato e due piccole asole poste davanti e dietro permettono l'abbottonatura delle mutandine al camicino.
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREC - Tipologia collo/ scollo</b>	scollo rotondo
<b>SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura</b>	bottoni, 4 sull'apertura posteriore centrale e 4 sul girovita (tot. 8)
<b>SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura</b>	apertura posteriore centrale; girovita

<b>SREB - Tipologia bottone</b>	forato a 4 fori, funzionale
<b>SREM - Forma/ Materia/ bottone</b>	piatto rotondo, di madreperla
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	ricamo
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	lino rosa
<b>EDAC - Tecnica</b>	punto piatto, punto rodi, punto ombra, punto inglese
<b>EDAV - Motivi</b>	floreali
<b>EDAP - Posizione</b>	sul lato anteriore e lungo lo scollo della camicina; lungo le sgambature delle mutandine
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il body in lino rosa pallido, corredato alla sottoveste n. inv. 806T (scheda OA 07/00254252), documenta una tipologia di biancheria da bambina diffusa in tutta Italia nella prima metà del secolo XX, rispecchiando in particolare, per la tipologia dei ricami e l'inserimento di pizzo, il gusto degli anni '30 del secolo. I manufatti, con tutto il corredo da neonato di cui fanno parte, sono stati donati dalla famiglia Belloni alla Soprintendenza per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico della Liguria nel 2004.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie di umidità
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2004
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0807Ta_00254253
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE z0254253
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

**CMPN - Nome**

Avena, A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo, Marzia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2022

**AGGN - Nome**

Mancini, Agnese

**AGGE - Ente**

M290

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Fiore, Valentina