SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450869
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Guerriero indiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Racconigi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi
LDCU - Indirizzo	Via Francesco Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Deposito armeria/ stanza T20
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 3292
INVD - Data	1948
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito India nord-occidentale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ forgiatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	110
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Discrete condizioni generali; braccio destro rotto ma interamente conservato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua su piedistallo basso raffigurante un guerriero. Lo sguardo è profondo, con occhi espressivi e allungati, evidenziati da folte sopracciglia. Dal labbro superiore si estendono baffi spessi e larghi. Il capo è coperto da un turbante molto alto dotato di coprispalle. Indossa abiti da guerriero che lasciano scoperte le braccia e la porzione delle gambe sotto alle ginocchia. Indossa a mo' di marsupio un fodero spesso, attraversato da parte a parte da una lunga lama. Una bretella poggiata sulla spalla sinistra gli permette di tenere sulla schiena due lance. La mano destra (fratturata dal corpo ma interamente conservata) tiene l'impugnatura della spada, mentre la sinistra è appoggiata sul fianco.
DESI - Codifica Iconclass	41D221(TURBANTE)
DESI - Codifica Iconclass	45C13(SPADA)
DESI - Codifica Iconclass	45C11(LANCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figura: guerriero
DESS - Indicazioni sul soggetto	Armi bianche: spada; lance
DESS - Indicazioni sul soggetto	Accessori: turbante
	Il turbante indossato dal guerriero, nell'immagine "Storia del turbante" (bibl. n.d.) presente sulla pagina Wikipedia "turbante" corrisponde al modello n.30, associato alla didascalia che recita "Fez alto con coprispalle in seta colorata. Parte occidentale dell'Asia Minore".

NSC - Notizie storico-critiche	Considerando che durante l'impero Moghul (1526-1707) l'India raggiunse la sua massima espansione, incrementando anche le migrazioni turche, e che l'iconografia dell'oggetto potrebbe rientrare per alcuni aspetti in quella dei guerrieri moghul, si può ipotizzare che l'oggetto sia stato realizzato nell'India Nord-occidentale e sia ispirata a guerrieri moghul di discendenza turca. Il turbante molto alto e il tratto distintivo dei baffi potrebbero altresì essere associati alla cultura sikh, degli attuali India Nord-occidentale e Pakistan.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	eredi Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze 5, 10123 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32358
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lo Muzio C. / Ferrandi M.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	211
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Vergagni, Roberta
RSR - Referente scientifico	Amalfitano, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni	L'immagine menzionata nel campo NCS è visibile sulla pagina web associata al seguente link: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%8E%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BD#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:History_of_male_turbans.gif