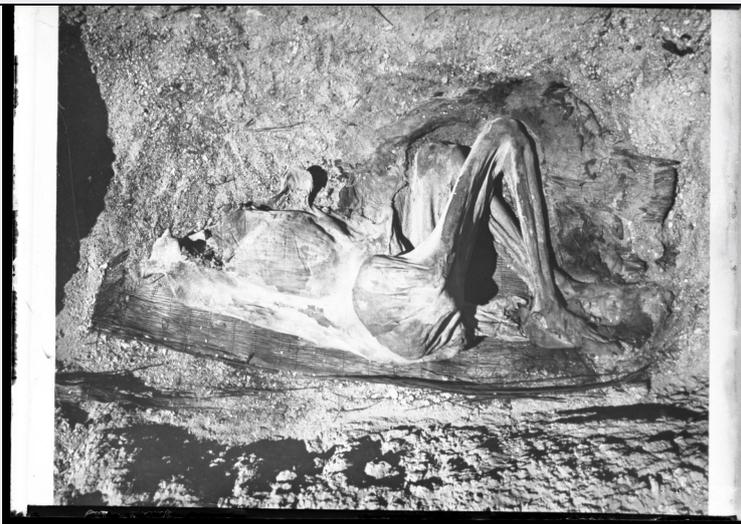


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447102
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO, FOTOGRAFIA DI DOCUMENTAZIONE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari 1

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGCN - Numero parti componenti 1

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	2021
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Giovanni Marro
UBFS - Serie archivistica	Egitto
UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici
INV - ALTRI INVENTARI	

INVN - Codice inventario	MAFM_0107
INVD - Riferimento cronologico	2021
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica
AUTZ - Note	Giovanni Marro, fondatore del Museo, nel 1926 partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo alla Missione Archeologica Italiana in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo, talvolta realizzando gli scatti e talvolta raccogliendo immagini realizzate da altri fotografi (anche precedentemente alla sua partecipazione alla Missione). E' molto probabile, data la natura del reperto umano immortalato, che a scattare questa foto sia stato proprio Giovanni Marro (fra il 1913 e il 1935).
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Missione Archeologia Italiana in Egitto
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Spedizioni Archeologiche Italiane, Egittologia
SGTI - Identificazione	Sepoltura, Reperto antropologico, Resti umani, Manufatto archeologico, Stuoia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritrovamento a Gebelein (località indagata dalla Missione Archeologica Italiana in Egitto) di una sepoltura egizia, probabilmente predinastica. Il reperto umano si è mummificato in modo naturale, anche se non sono presenti gli arti superiori, una parte del tronco e il cranio. Il corpo è stato deposto su una stuoia coricato su un lato e con le gambe flesse.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Sepoltura a Gebelein con reperto umano mummificato
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia	

cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1913
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	Si tratta di una fotografia che documenta la presenza della Missione Archeologica Italiana a Gebelein. Le campagne di scavo in questa zona avvennero dal 1910 al 1928 sotto la direzione di Ernesto Schiaparelli e dal 1930 in poi sotto la direzione di Giulio Farina. Dal tipo di reperto antropologico fotografato molto probabilmente l'autore è Giovanni Marro, per cui la foto è databile fra il 1913 e il 1935.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	EGITTO
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCL - Località	Gebelein
LRG - Area storico-geografica	La località è riconoscibile dal reperto antropologico fotografato: si tratta di Gebelein, una delle aree indagate dalla Missione Archeologica Italiana in Egitto.
LRO - Occasione	Missione Archeologica Italiana in Egitto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8x13
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli

DA - DATI ANALITICI

NSC - Notizie storico-critiche	lo scatto fa parte del fondo fotografico "Giovanni Marro" del Museo di Antropologia ed Etnografia, in particolare della serie dedicata all'Egitto. Si tratta di una documentazione relativa alla Missione Archeologica Italiana in Egitto, diretta prima da Ernesto Schiaparelli (fino al 1928) e dopo da Giulio Farina. Il collettore di questo fondo fu Giovanni Marro (fondatore del Museo) che partecipò alla Missione fra il 1913 e il 1935 in qualità di antropologo e fotografo. Alcune foto sono state realizzate dallo stesso Marro, altre furono da lui raccolte e in seguito donate al Museo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marro, Giovanni
ACQD - Riferimento cronologico	1936 ca.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
--------------------	-----------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MAFM_0107
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAFM_0107.jpg
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso del proprietario.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Mangiapane et al. 2020
-----------------------------	------------------------

BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF01
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mangiapane Gianluigi, Campanella Elisa, Grasso Erika, Boano Rosa. Un patrimonio da valorizzare: l'Egitto antico e l'Egitto moderno nelle collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, "Il Capitale culturale", 2020 (20): 359-376
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Catalogo MAET 1936
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), , Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria