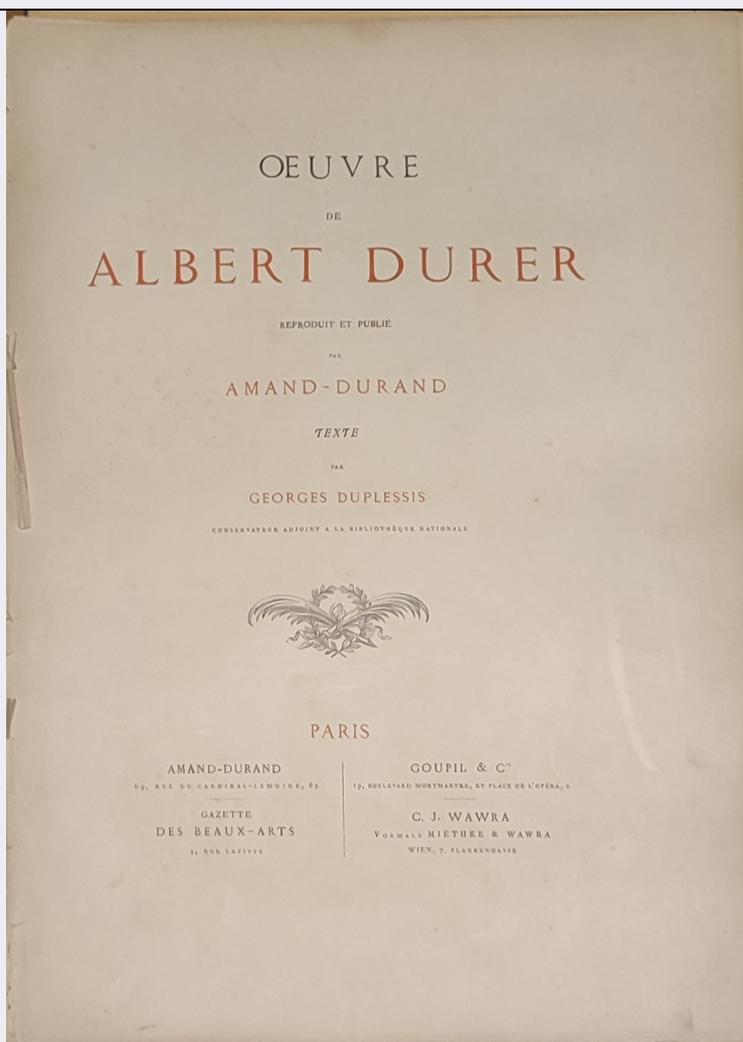


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01396196 |
| ESC - Ente schedatore           | S238     |
| ECP - Ente competente           | S238     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | stampa          |
| OGTT - Tipologia   | di riproduzione |

### SGT - SOGGETTO

|   |                        |
|---|------------------------|
| SGTI - Identificazione                    | Oeuvre de Albert Durer |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Oeuvre de Albert Durer |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | ITALIA                        |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Toscana                       |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | AR                            |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Anghiari                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                               |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | museo                         |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | pubblico                      |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | Piazza Mameli, 1-2            |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>        | Fondo Collezione Bagnobianchi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | FB92                          |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                               |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                               |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                               |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1872                          |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca                            |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1872                          |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca                            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Durand Amand Charles          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1831-1905                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S238a022                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                               |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito francese               |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                         |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                               |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Durand Amand Charles          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ eliografia             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                               |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm                            |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 450                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 320                           |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | NR                            |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR                           |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR |
|----------------------------------|----|

|  |    |
|--|----|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR |
|--|----|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Anghiari |
|-------------------------------------|--------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | IMG_20221128_182155.jpg |
|-------------------------------------|-------------------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2022 |
|--------------------|------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Spadaccini Benedetta |
|--------------------|----------------------|

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cecconi Isacco |
|---------------------------------------|----------------|

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Serie completa e rilegata "Oeuvre de Albert Durer reproduit et publié par Amand-Durand texte par Georges Duplessis, Paris [s. d.]. |
|---------------------------|--|