

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377649
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con alberi; frati francescani
SGTT - Titolo	Paesaggio con due frati francescani in cammino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto di credito

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	anni quaranta

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1647
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1650
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Travi Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1608/ 1665
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0000135

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	49
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MIST - Validità</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	impoverimento della pellicola pittorica

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto entro cornice lignea dorata
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25H(+1) · paesaggi (+ paesaggio con figure)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Nel dipinto sono raffigurati due frati francescani colti mentre trasportano sulle spalle delle sacche contenenti le elemosine attraversando un paesaggio connotato da edifici in rovina e da un bosco rigoglioso.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AT

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 Come consuetudine dell'artista, anche in quest'opera, il paesaggio è la nota dominante della composizione solo punteggiata qua e là da figurette. Nella resa dei personaggi però si evince la peculiare abilità del Travi nel suggerire, nonostante le ridotte dimensioni, le singole espressioni e i pur minimi atteggiamenti (Zanelli 2008, pp. 118-119).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1967**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004, art. 10, co. 1**NVCE - Estremi provvedimento** dato non disponibile**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1668685485459**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** G. Rotondi Terminiello**BIBD - Anno di edizione** 2008**BIBH - Sigla per citazione** BI0022**BIBN - V., pp., nn.** 118-119**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Bonanno, Arianna**FUR - Funzionario responsabile** Masi, Chiara**AN - ANNOTAZIONI**